

IDENTIFICACIÓN
DIVISIÓN/ VUAD:

Departamentos Académicos e Instituto de Lenguas

**FACULTAD/ DEPARTAMENTO/
INSTITUTO:**

Instituto de Lenguas Fray Bernardo de Lugo O.P.

**PROGRAMA
ACADÉMICO:**

Todas las carreras

**NOMBRE DEL
DOCENTE:**

X

DENOMINACIÓN DEL ESPACIO ACADÉMICO

Nivel IV Acuerdo 46

**CÓDIGO DEL ESPACIO
ACADÉMICO:**

95129

**CARÁCTER DEL ESPACIO
ACADÉMICO:**

 Teóric
o

 Teórico -
práctico

Práctico

NÚMERO DE CRÉDITOS	NÚMERO DE HORAS DE T.P.	NÚMERO DE HORAS T.I.
2	4 hrs / semana	2 hrs / semana

**METODOLOGÍA DEL
ESPACIO:**

Presencial

Virtual

Distancia

PRERREQUISITOS

N/A

**PERTENECE
AL
COMPONENTE**
**PERTENECE AL
COMPONENTE
FLEXIBLE**

		OBLIGATORIO	
Inglés 4 Acuerdo 46	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Clic aquí para escribir texto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Clic aquí para escribir texto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Clic aquí para escribir texto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

CORREQUISITOS	N/A	PERTENECE AL COMPONENTE OBLIGATORIO	PERTENECE AL COMPONENTE FLEXIBLE
Clic aquí para escribir texto.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Clic aquí para escribir texto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Clic aquí para escribir texto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Clic aquí para escribir texto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

UBICACIÓN DEL ESPACIO ACADÉMICO

La Universidad Santo Tomás, fundamentada en los principios humanísticos de Santo Tomás de Aquino, la cual concibe el proceso de formación desde una perspectiva integral, además de las políticas de la USTA en cuanto a la búsqueda de altos estándares de calidad, desde los procesos de enseñanza- aprendizaje, investigación y proyección social en aras de la formación de profesionales que respondan de manera ética, creativa y crítica a las exigencias de la vida humana, y estén en condiciones de aportar a las necesidades de la sociedad y el país.(E.O., 2002. Art. 7.)

De igual forma el Instituto de Lenguas, Fray Bernardo de Lugo O.P. de la Universidad Santo Tomás, Seccional Tunja en la búsqueda de formar seres humanos competentes e integrales, mediante procesos académicos fomenta el desarrollo humano, a través del programa de enseñanza de una lengua extranjera bajo la referencia del Marco Común Europeo, el cual proporciona orientaciones curriculares describiendo de forma integral lo que tienen que aprender a hacer los estudiantes y el contexto cultural donde se desempeñe.

Es así que el nivel IV de inglés se ubica dentro del componente obligatorio de la Formación Institucional en lengua extranjera, en la Universidad Santo Tomás según el plan de estudio de cada programa académico en pregrado. El trabajo del Instituto de Lenguas se ajusta a las políticas curriculares de la Universidad y a las nacionales, las cuales buscan fortalecer la formación en lengua extranjera de los ciudadanos colombianos para que sean más competitivos en el campo laboral nacional e internacional.

PROPÓSITOS DEL ESPACIO ACADÉMICO

Objetivo General

Valorar la riqueza del idioma Inglés como herramienta útil en la vida cotidiana y para la carrera profesional, asumiendo un comportamiento práctico frente al uso del idioma Inglés. De esta forma los estudiantes serán capaces de desenvolverse en situaciones comunicativas a niveles básicos, intermedios y avanzados según sea su grado de suficiencia y conocimiento del idioma extranjero.

Objetivos Específicos

Fortalecer las habilidades comunicativas lingüísticas, pragmáticas y sociolingüísticas para que los estudiantes puedan desempeñarse adecuadamente en situaciones de la vida diaria, utilizando la lengua extranjera.

Potencializar el uso la lengua extranjera como medio para acceder a otros conocimientos y reconocer la importancia que tiene para una mejor comprensión de la lengua y cultura propias, y como medio de comunicación internacional en un mundo multicultural.

Adoptar y aplicar estrategias de comprensión lectora que permitan comprender e interpretar críticamente los textos orales, escritos y visuales; asimismo, inferir significados de léxico desconocido a través del contexto, con el fin de desenvolverse en los campos académico y profesional.

Reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje y el funcionamiento de la lengua extranjera en la comunicación utilizando recursos propios basados en la observación, práctica, corrección y evaluación, con el fin de continuar con el estudio de la lengua extranjera en el futuro.

Motivar el deseo de los estudiantes de comunicarse en la lengua extranjera y desarrollar su autonomía.

ARTICULACIÓN CON EL NÚCLEO PROBLÉMICO

El objetivo fundamental es promover la formación integral de las personas en cuanto ser racional, que es capaz de autodirigir la propia vida e intervenir como agente de convivencia. Lograr esa madurez racional y esa capacidad autodirectiva (llamada “estado de virtud” en Santo Tomás de Aquino) es, en otras palabras, alcanzar la formación integral (PEI Pág. 156).

PRIMER NÚCLEO PROBLÉMICO:

¿Cómo expresar y describir hábitos, habilidades, situaciones y experiencias personales pasadas relacionadas con temas conocidos o de interés general, contar una historia y desempeñarse en situaciones prácticas?

SEGUNDO NÚCLEO PROBLÉMICO:

¿De qué manera se puede participar en conversaciones cortas relacionadas con contextos rutinarios o de interés personal, hacer compras, definir las características de algo concreto y brindar brevemente razones y explicaciones para opiniones, planes y acciones?

TERCER NÚCLEO PROBLÉMICO:

¿Cómo comparar y describir aspectos del medio ambiente, discutir temas de interés, usar estrategias para mantener una conversación y describir un viaje reciente real o imaginario?

CUARTO NÚCLEO PROBLÉMICO:

¿En qué forma se logran describir las condiciones de vida y tratar temas de la vida diaria, presentar una queja, describir experiencias, sentimientos y eventos en forma detallada y explicar porque algo representa un problema, contrastar alternativas y describir actividades y experiencias pasadas?

QUINTO NÚCLEO PROBLÉMICO:

¿Cómo tratar temas relacionados con el mundo del trabajo, la escuela y el tiempo libre, describir eventos reales o imaginarios en términos sencillos, expresar creencias, opiniones, gustos y disgustos?

SEXTO NÚCLEO PROBLÉMICO:

¿Cómo intercambiar ideas e información sobre temas de interés en situaciones predecibles de la vida diaria, expresar pensamientos sobre temas culturales más abstractos, describir eventos reales o imaginarios en términos sencillos, comunicarse en tareas sencillas y rutinarias y describir brevemente sueños, esperanzas y ambiciones?

METODOLOGÍA

La Universidad Santo Tomás, a través de su PEI y su política curricular, plantean que el currículo es el aspecto facilitador y transversal en donde la misión y la visión Institucional se concretan, teniendo como eje en su estructura la promoción de la formación integral. Por su parte, el Modelo Educativo Pedagógico reafirma la pedagogía problémica, como el medio por el cual el estudiante se enfrenta a situaciones reales, y llega a posibles soluciones, enmarcado en el modelo pedagógico Tomista. Asimismo, el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), como estrategia activa de enseñanza-aprendizaje colaborativo, fomenta el trabajo en equipo e individual, además incentiva el aprendizaje a lo largo de la vida.

Por otra parte, en los espacios académicos se promueve el uso de la lengua extranjera por parte del estudiante no sólo como un ser social sino como un individuo con necesidades, motivaciones, intereses y dificultades particulares. Es decir que se tienen en cuenta las diferencias que existen entre ellos y sus individualidades. Para lograr el desarrollo de sus habilidades comunicativas se privilegia el desarrollo de la fluidez y los errores al utilizar las estructuras o el vocabulario se consideran como oportunidades de aprendizaje.

Finalmente, con el fin de potencializar el aprendizaje autónomo en el estudiante se plantea un modelo de aprendizaje mixto (blended learning) para facilitar los procesos de aprendizaje a través de la plataforma del Campus Virtual de la Universidad. De este modo, el estudiante fortalece su competencia tecnológica y lo lleva a tomar responsabilidad en su propio aprendizaje.

CONOCIMIENTOS PREVIOS PARA INICIAR EL ABORDAJE DEL ESPACIO ACADÉMICO

Se requiere que los estudiantes posean una competencia lingüística en su lengua materna para que sea el pilar de la adquisición de la lengua extranjera. Así mismo, se espera que el estudiante cuente con una motivación intrínseca hacia el aprendizaje de un nuevo idioma.

También se busca que el estudiante describa y compare objetos, lugares y experiencias personales acerca de un viaje, sostenga una conversación sencilla acerca de temas de su interés, pregunte y de indicaciones para llegar a un lugar; describa de manera sencilla las actividades que otras personas están realizando en un momento determinado, hable de las preferencias de otros y de sí mismo y describa eventos.

De igual forma, el estudiante de nivel IV debe estar en la capacidad de describir aspectos de la vida diaria relacionadas con su entorno inmediato, contar una historia corta y expresar opiniones y actitudes en términos sencillos; así como expresar ideas acerca de planes futuros, intercambiar información acerca de temas familiares en situaciones de la vida diaria, interactuar con cierta facilidad en situaciones estructuradas y hacer y responder a invitaciones y sugerencias; comunicarse y obtener información sencilla y dar una opinión acerca de temas relacionados con la salud, crear historias acerca de personajes imaginarios utilizando expresiones adecuadas, participar en conversaciones de la vida diaria y ofrecer ayuda. Además, debe poder describir actividades y experiencias personales, interactuar con un grado de facilidad en conversaciones cortas en persona o por teléfono, solicitar lo que necesita y contar historias cortas acerca de eventos pasados.

Entre otras competencias requeridas, el estudiante que ha estudiado los niveles previos debe poder sostener conversaciones cortas formulando y respondiendo preguntas personales, describir actividades pasadas y establecer contactos sociales utilizando formulas amables y estrategias para iniciar, mantener y concluir una conversación; participar en conversaciones cortas sobre temas familiares y de interés personal, formular y responder preguntas sobre lo que se hace en el trabajo o la universidad y el tiempo libre, hablar sobre lo que les gusta o no utilizando estrategias para mantener una conversación; discutir y plantear actividades con otros y acordar qué hacer o a dónde ir, extraer información esencial de textos orales o escritos sencillos sobre temas de interés. Adicionalmente debe poder describir lo que se hace o lo que hacen otras personas, participar en conversaciones cortas sobre temas concretos de interés y aspectos de la vida diaria, y formular o responder a sugerencias; identificar y extraer información esencial de textos de la vida diaria, hacer una presentación básica sobre temas relacionados con la vida diaria presentando razones y sustentando opiniones, planes, y acciones, describir planes y acuerdos, seguir y dar indicaciones sobre cómo llegar a un sitio; formular y responder preguntas acerca de actividades del tiempo libre, expresar emociones y dar gracias, prepararse para una entrevista y describir eventos y experiencias personales pasadas.

DIMENSIONES DE LA ACCIÓN HUMANA, COMPETENCIAS, CONTENIDOS Y ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS A DESARROLLAR
COMPETENCIA GENERAL

- La competencia lingüística incluye conocimiento y habilidades con respecto a la fonética, la semántica, la sintaxis y el estilo y los componentes de la lengua.
- La competencia pragmática: el uso funcional de los recursos lingüísticos que consiste en la competencia discursiva (la habilidad para organizar oraciones en secuencias para producir fragmentos de un texto), y la competencia funcional (la habilidad para aprender formas y funciones lingüísticas y como estas interactúan en situaciones comunicativas auténticas).
- La competencia socio-lingüística: conocimiento de las condiciones sociales y culturales que implica el uso de una lengua.

SEMANA/ SESION	COMPETENCIA	(G) ESPECÍFIC A		COMPRENDE R	OBRAR	HACER	COMUNICAR	UNIDADES TEMÁTICAS/ EJES TEMÁTICOS/ CONTENIDOS	ESTRATEGIA(S) DIDÁCTICA(S)	ESTRATEGIA(S) EVALUATIVA(S)
		G	F							
1 a 3	Es capaz de preguntar y responder sobre pasatiempos y actividades del pasado. Utiliza expresiones de propósito causa y efecto. Escribe párrafos sobre temas relevantes de su vida.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	¿Cómo expresar y describir hábitos, habilidades y situaciones y experiencias personales pasadas relacionadas con temas conocidos o de interés, contar una historia, desempeñarse en situaciones prácticas?	Presentaciones orales Actividades de videos Trabajos en grupo Talleres Simulaciones Juegos Canciones Obras de teatro Trabajo independiente	Evaluación sumativa, formativa y por proyectos

	<p>Reconoce y usa “collocations” e infinitivos y gerundios sencillos.</p> <p>Comprende lo suficiente como para poder enfrentarse a necesidades concretas siempre que el discurso esté articulado con claridad y con lentitud.</p> <p>Es capaz de leer y discriminar información sobre temas cotidianos.</p>						<p>Speakout Pre-intermediate Unidad 7 Changes - used to, verbos preposicionales, propuestas, causa y resultados, vocabulario acerca de experiencias personales pasadas, eventos y actividades</p>	en plataformas		
4 y 5	<p>Comunica ideas de forma verbal y escrita sobre dinero, cantidades y costos.</p> <p>Utiliza cuantificadores y clausulas relativas.</p> <p>Es capaz de preguntar y dar información sobre transacciones comerciales sencillas.</p> <p>Es capaz de escuchar un programa de radio sobre finanzas.</p> <p>Escribe textos sobre la descripción de un producto e ideas de negocio.</p> <p>Lee artículos sobre compras.</p>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>¿De qué manera participar en conversaciones cortas relacionadas con contextos rutinarios o de interés personal, hacer compras, definir las características de algo concreto y brindar brevemente razones y explicaciones para opiniones, planes y acciones?</p> <p>Speakout Pre-intermediate Unidad 8 Money - Cláusulas relativas, cuantificadores, vocabulario relacionado con cómo gastar tu dinero</p>	<p>Presentaciones orales Actividades de videos Trabajos en grupo Talleres Simulaciones Juegos Canciones Obras de teatro Trabajo independiente en plataformas</p>	Evaluación sumativa, formativa y por proyectos
6 y 7	<p>Puede utilizar técnicas simples para mantener una conversación acerca del medio ambiente y la naturaleza.</p>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>¿Cómo comparar y describir aspectos del medio ambiente, discutir temas de interés, usar estrategias para mantener una</p>	<p>Presentaciones orales Actividades de videos Trabajos en grupo Talleres</p>	Evaluación sumativa, formativa y por proyectos

	<p>Puede hacer uso de adjetivos comparativos y superlativos en un discurso.</p> <p>Capta información sobre descripciones de paisajes, ambientes y su entorno.</p> <p>Puede escribir una descripción sobre un evento, un viaje o situaciones reales o imaginarias.</p> <p>Reconoce y usa vocabulario de entornos naturales y animales.</p> <p>Lee artículos e identificar ideas principales sobre temas ambientales.</p>							<p>conversación y describir un viaje reciente real o imaginario?</p> <p>Speakout Pre-intermediate Unidad 9 Nature -comparativos y superlativos, artículos, pronunciación de letras mudas, actividades al aire libre, animales y naturaleza</p>	<p>Simulaciones Juegos Canciones Obras de teatro Trabajo independiente en plataformas</p>		
8	EVALUACION PRIMER CORTE										
9 a 11	<p>Mantiene una conversación acerca de problemas sociales.</p> <p>Reconoce y usa la voz pasiva en presente y pasado.</p> <p>Utiliza vocabulario específico para describir lugares y hablar de crímenes y castigos.</p> <p>Es capaz de comparar y contrastar actividades o experiencias en el pasado en audios sencillos.</p>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>¿De qué forma se puede describir las condiciones de vida y tratar temas de la vida diaria, presentar una queja, describir experiencias, sentimientos y eventos en forma detallada y explicar porque algo representa un problema, contrastar alternativas y describir actividades y experiencias pasadas?</p> <p>Speakout Pre-intermediate Unidad 10 Society - uso de la voz pasiva, los diferentes usos</p>	<p>Presentaciones orales Actividades de videos Trabajos en grupo Talleres Simulaciones Juegos Canciones Obras de teatro Trabajo independiente en plataformas</p>	<p>Evaluación sumativa, formativa y por proyectos</p>	

	<p>Escribe una carta utilizando expresiones formales.</p> <p>Lee artículos de su interés con un satisfactorio nivel de comprensión.</p>						de like, vocabulario acerca de "cómo te sientes en la vida de la ciudad" y sus problemas		
12 y 13	<p>Sostiene una conversación sencilla sobre temas tecnológicos.</p> <p>Contrasta tiempos verbales para referirse a experiencias o situaciones reales.</p> <p>Utiliza vocabulario adecuado para hablar de emociones y medios de comunicación.</p> <p>Escucha y discrimina información relacionada con la tecnología digital.</p> <p>Escribe comentarios y opiniones sobre temas de su interés personal.</p> <p>Lee sobre aspectos cotidianos de su entorno, en oraciones enlazadas; por ejemplo, tecnología, entornos digitales y redes sociales</p>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>¿Cómo tratar temas relacionados con el mundo del trabajo, la escuela y el tiempo libre, describir eventos reales o imaginarios en términos sencillos, expresar una creencia, opinión, que se está de acuerdo o no con algo y explicar lo que les gusta o no de algo?</p> <p>Speakout Pre-intermediate Unidad 11 Technology - presente perfecto, primer condicional con when, vocabulario acerca de expresar sentimientos y opiniones</p>	<p>Presentaciones orales</p> <p>Actividades de videos</p> <p>Trabajos en grupo</p> <p>Talleres</p> <p>Simulaciones</p> <p>Juegos</p> <p>Canciones</p> <p>Obras de teatro</p> <p>Trabajo independiente en plataformas</p>	Evaluación sumativa, formativa y por proyectos
14 y 15	<p>Mantiene una conversación acerca de películas, situaciones irreales, sueños y ambiciones.</p> <p>Es capaz de reportar discursos.</p> <p>Comprende frases y expresiones</p>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>¿Cómo intercambiar ideas e información sobre temas de interés en situaciones predecibles de la vida diaria, expresar pensamientos sobre temas culturales más abstractos, describir eventos reales o</p>	<p>Presentaciones orales</p> <p>Actividades de videos</p> <p>Trabajos en grupo</p> <p>Talleres</p> <p>Simulaciones</p> <p>Juegos</p> <p>Canciones</p>	Evaluación sumativa, formativa y por proyectos

	<p>relacionadas con áreas de prioridad inmediata, por ejemplo: películas y celebridades.</p> <p>Utiliza sufijos para formar nuevas palabras.</p> <p>Escribe el perfil de personajes famosos contrastando detalles.</p> <p>Es capaz de leer artículos sobre películas y el mundo del cine.</p>							<p>imaginarios en términos sencillos, comunicarse en tareas sencillas y rutinarias y describir brevemente sueños, esperanzas y ambiciones?</p> <p>Speakout Pre-intermediate Unidad 12 Fame - estilo indirecto, segundo condicional, peticiones y ofertas, sufijos, vocabulario relacionado con películas y celebridades</p>	<p>Obras de teatro Trabajo independiente en plataformas</p>	
16	EVALUACION FINAL									

El proceso de evaluación de los cursos de lengua extranjera del Instituto Fray Bernardo de Lugo involucra diferentes aspectos que son parte del proceso de aprendizaje: manejo del vocabulario en contexto, las estructuras gramaticales y las habilidades comunicativas que incluyen la comprensión y producción oral y escrita.

El sistema de evaluación está dividido en tres períodos que corresponden a los cortes académicos de la Universidad. En los dos primeros cortes se lleva a cabo una evaluación escrita que equivale al 20% de la nota, el 80% restante representa el proceso que el estudiante ha desarrollado en cada corte, lo cual involucra presentaciones orales, talleres de clase, trabajo virtual y tareas. Respecto al tercer corte, corresponderá un examen final escrito el cual involucra uso de lenguaje, vocabulario, lectura, composición y escucha que valdrá 50% y un examen oral que tendría el mismo valor.

SPEAKOUT PRE INTERMEDIATE

NIVEL 4

CONTENIDOS PRESENCIALES	CONTENIDOS VIRTUALES
PRIMER CORTE	
7.1 -7.2 – 8.1 – 8.2 - 9.2	7.3 – 8.3 - 9.1 – 9.3
SEGUNDO CORTE	
– 10.1 – 10.2 - 11.2 -- 12.1 – 12.2	– 10.3 - 11.1 – 11.3 – 12.3
TERCER CORTE	
Evaluación final	

BIBLIOGRAFÍA, WEBGRAFÍA Y OTRAS FUENTES

Richards, J., Renandya, W. (2002). Methodology in language teaching. Cambridge university press. U.K.

Swan, M. (2002) *Practical English usage: international edition*. Oxford university press. U.K

- López, F. (2005). Metodologías participativas en la enseñanza universitaria. Madrid: Narcea.
- **Speakout Pre-Intermediate, Units 7 - 12**, Pearson Education Limited, 2011 (student's book, audios and video)
- Speakout platform and website

www.quizlet.com

www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/

www.learnenglish.britishcouncil.org/en/

<https://www.oxfordenglishtesting.com>

- Tell me More

www.nytimes.com

www.freerice.com



Código: 2000-F-619

Versión: 01

Emisión: 22 - 07 - 2014

www.agendaweb.org
www.ego4u.com
www.ello.org
www.esl-lab.com
www.manythings.com
www.bbc.org
www.englishsounds.com
www.learningchocolate.com
REFERENCIA PARA LAS ACTIVIDADES TIPO KET
www.clgranada.com ›
<http://www.cambridgeenglish.org/>
<http://cambridgemb.com/>

FIRMA DEL DOCENTE

V°B° COORDINADOR DE ÁREA, MÓDULO Y/O CAMPO DE FORMACIÓN

FECHA DE ELABORACIÓN:

DD	MM	AA
22	06	2017

FECHA DE ACTUALIZACIÓN:

DD	MM	AA