

**IDENTIFICACIÓN**
**DIVISIÓN/ VUAD:** Departamentos Académicos e Instituto de Lenguas

**FACULTAD/ DEPARTAMENTO/  
INSTITUTO:** Instituto de Lenguas

**PROGRAMA  
ACADÉMICO:** Todas las carreras

**NOMBRE DEL  
DOCENTE:** X

**DENOMINACIÓN DEL ESPACIO ACADÉMICO**

Inglés 2 – Acuerdo 46

**CÓDIGO DEL ESPACIO  
ACADÉMICO:** X

**CARÁCTER DEL ESPACIO  
ACADÉMICO:** Teórico  Teórico - práctico  Práctico 

NÚMERO DE CRÉDITOS	NÚMERO DE HORAS DE T.P.	NÚMERO DE HORAS T.I.
2	4 hrs / semana	2 hrs / semana

**METODOLOGÍA DEL  
ESPACIO:** Presencial  Virtual  Distancia 

PRERREQUISITOS	N/A	PERTENECE AL COMPONENTE OBLIGATORIO	PERTENECE AL COMPONENTE FLEXIBLE
Inglés 1 – Acuerdo 46	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Clic aquí para escribir texto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Clic aquí para escribir texto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Clic aquí para escribir texto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

CORREQUISITOS	N/A	PERTENECE AL COMPONENTE OBLIGATORIO	PERTENECE AL COMPONENTE FLEXIBLE
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Clic aquí para escribir texto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Clic aquí para escribir texto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Clic aquí para escribir texto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### UBICACIÓN DEL ESPACIO ACADÉMICO

La Universidad Santo Tomás, heredera de la tradición dominicana y tomasina, propende por la formación integral de las personas, desde los procesos de enseñanza- aprendizaje, investigación y proyección social en aras de la formación de profesionales que respondan de manera ética, creativa y crítica a las exigencias de la vida humana, y estén en condiciones de aportar a las necesidades de la sociedad y el país.(E.O., 2002. Art. 7.)

La constante evolución del mundo moderno, la internacionalización de la economía, la investigación en todos los campos de la ciencia y el rápido desarrollo de los tecnologías en el mundo entero, incluyendo el Internet, ha convertido el inglés en la herramienta de comunicación por excelencia y ha transformado este idioma en la Lingua Franca para la comunicación del siglo 21. Así mismo, importantes cambios recientes, como el final de la guerra fría, la creación de la Comunidad Económica Europea y todo el aporte cultural, tecnológico y político de Europa, han hecho relevante el uso de otras lenguas como el Francés y el Alemán.

Por lo tanto, el manejo de una lengua extranjera se ha convertido en un requisito para los profesionales, estudiantes e investigadores quienes necesitan medios de comunicación exactos, actualizados y claros que les permitan no solamente el acceso a nuevos conocimientos, sino comunicar efectivamente los resultados de esta nueva etapa de la vida.

El Instituto de Lenguas, Fray Bernardo de Lugo O.P. de la Universidad Santo Tomás estimula y promueve el aprendizaje de la lengua extranjera colocándolo en su lugar justo dentro del marco educativo actual. Por lo tanto, asume los patrones generados por la evolución y el crecimiento de una sociedad que se está volviendo más técnica y global, y busca asegurar que el estudiante de la universidad esté en condiciones de desempeñarse en la lengua extranjera en un mundo competitivo y global de acuerdo con su área de estudio.

Se ubica dentro del componente obligatorio de la Formación Institucional según el plan de estudio de cada programa académico en pregrado. El trabajo del Instituto de Lenguas se ajusta a las políticas gubernamentales que buscan fortalecer la formación en lengua extranjera de los ciudadanos colombianos para que sean más competitivos en el campo laboral nacional e internacional.

### PROPÓSITOS DEL ESPACIO ACADÉMICO

### Objetivo General

Brindar a los estudiantes elementos lingüísticos, pragmáticos y sociolingüísticos que les permitan construir bases sólidas en la consolidación de su proceso de adquisición del inglés como lengua extranjera para comunicarse en situaciones sencillas usando variedad de tiempos verbales y vocabulario básico.

### Objetivos Específicos

Fortalecer las habilidades comunicativas lingüísticas, pragmáticas y sociolingüísticas para desempeñarse adecuadamente en situaciones de la vida diaria, utilizando la lengua extranjera.

Desarrollar tareas diseñadas por el Instituto para alcanzar las metas propuestas.

Brindar a los estudiantes las estrategias para el fortalecimiento de las cuatro habilidades comunicativas.

Brindar una base sólida de la lengua extranjera bajo los lineamientos de la pedagogía problémica.

Estimular el deseo de los estudiantes de comunicarse en la lengua extranjera y desarrollar su autonomía.

### ARTICULACIÓN CON EL NÚCLEO PROBLÉMICO

El objetivo fundamental es promover la formación integral de las personas en cuanto ser racional, que es capaz de autodirigir la propia vida e intervenir como agente de convivencia. Lograr esa madurez racional y esa capacidad autodirectiva (llamada “estado de virtud” en Santo Tomás de Aquino) es, en otras palabras, alcanzar la formación integral (PEI Pág. 156).

#### PRIMER NÚCLEO PROBLÉMICO:

¿Cómo describir y comparar objetos, lugares y experiencias personales acerca de un viaje, sostener una conversación sencilla acerca de temas de su interés y preguntar y dar indicaciones para llegar a un lugar?

#### SEGUNDO NÚCLEO PROBLÉMICO:

¿Cómo describir de manera sencilla las actividades que otras personas están realizando en un momento determinado, hablar de las preferencias de otros y de sí mismo y describir eventos?

#### TERCER NÚCLEO PROBLÉMICO:

¿Cómo describir aspectos de la vida diaria relacionadas con su entorno inmediato, contar una historia corta y expresar opiniones y actitudes en términos sencillos?

#### CUARTO NÚCLEO PROBLÉMICO:

¿Cómo expresar ideas acerca de planes futuros, intercambiar información acerca de temas familiares en situaciones de la vida diaria, interactuar con cierta facilidad en situaciones estructuradas y hacer y responder a invitaciones y sugerencias?

**QUINTO NÚCLEO PROBLÉMICO:**

¿Cómo comunicarse y obtener información sencilla y dar una opinión acerca de temas relacionados con la salud, crear historias acerca de personajes imaginarios utilizando expresiones adecuadas, participar en conversaciones de la vida diaria y ofrecer ayuda?

**SEXTO NÚCLEO PROBLÉMICO:**

¿Cómo describir actividades y experiencias personales, interactuar con un grado de facilidad en conversaciones cortas en persona o por teléfono, solicitar lo que necesita y contar historias cortas acerca de eventos pasados?

**METODOLOGÍA**

La Universidad Santo Tomás, a través de su PEI y su política curricular, plantean que el currículo es el aspecto facilitador y transversal en donde la misión y la visión Institucional se concretan, teniendo como eje en su estructura la promoción de la formación integral. Por su parte, el Modelo Educativo Pedagógico reafirma la pedagogía problémica, como el medio por el cual el estudiante deberá ser enfrentado a situaciones reales, y deberá llegar a posibles soluciones, enmarcado en el modelo pedagógico Tomista.

El Instituto de Lenguas articula estos aspectos en un currículo basado en el enfoque comunicativo, según los planteamientos de Richards, para desarrollar la competencia comunicativa del estudiante. En este enfoque “la meta del aprendizaje de la lengua es el desarrollo de la competencia comunicativa que busca hacer que la comunicación significativa y el uso del lenguaje sea el centro de las actividades del salón de clase” (Richards & Schmidt, 2002, p. 90 citado por Vanderwal, 2004). Es decir que “la enseñanza comunicativa de lenguas, tal como su nombre lo indica, privilegia el uso del lenguaje como elemento básico en la comunicación a través de la interacción.” (Lineamientos idiomas extranjeros MEN) Por ello, en los espacios académicos, los docentes del Instituto promueven actividades variadas en las que los estudiantes puedan interactuar en grupos pequeños utilizando situaciones de la vida diaria y puedan desarrollar su autonomía. Así mismo, es importante destacar que los contenidos se presentan contextualizados para reflejar lo que ocurre en la comunicación real y se brinda a los estudiantes la posibilidad de expresar sus opiniones, intereses, deseos, gustos y planes, entre otros, para permitir que se involucren en las actividades y el aprendizaje sea significativo.

Otra de las características esenciales del método comunicativo que se tiene en cuenta es el uso de materiales “auténticos para permitir un mayor acercamiento a la realidad de los hablantes nativos de la lengua estudiada” (ibid). Estos materiales pueden ser seleccionados por los docentes y por los estudiantes para tener en cuenta sus intereses y necesidades. Los materiales auténticos permiten que los estudiantes enfrenten retos reales pues han sido producidos para comunicar información al público en general.

La Universidad Santo Tomás, a través de su PEI y su política curricular, plantean que el currículo es el aspecto facilitador y transversal en donde la misión y la visión Institucional se concretan, teniendo como eje en su estructura la promoción de la formación integral. Por su parte, el Modelo Educativo Pedagógico reafirma la pedagogía problémica, como el medio por el cual el estudiante deberá ser enfrentado a situaciones reales, y deberá llegar a posibles soluciones, enmarcado en el modelo pedagógico Tomista.

El Instituto de Lenguas articula estos aspectos en un currículo basado en el enfoque comunicativo, según los planteamientos de Richards, para desarrollar la competencia comunicativa del estudiante. En este enfoque “la

meta del aprendizaje de la lengua es el desarrollo de la competencia comunicativa que busca hacer que la comunicación significativa y el uso del lenguaje sea el centro de las actividades del salón de clase” (Richards & Schmidt, 2002, p. 90 citado por Vanderwal, 2004). Es decir que “la enseñanza comunicativa de lenguas, tal como su nombre lo indica, privilegia el uso del lenguaje como elemento básico en la comunicación a través de la interacción.” (Lineamientos idiomas extranjeros MEN) Por ello, en los espacios académicos, los docentes del Instituto promueven actividades variadas en las que los estudiantes puedan interactuar en grupos pequeños utilizando situaciones de la vida diaria y puedan desarrollar su autonomía. Así mismo, es importante destacar que los contenidos se presentan contextualizados para reflejar lo que ocurre en la comunicación real y se brinda a los estudiantes la posibilidad de expresar sus opiniones, intereses, deseos, gustos y planes, entre otros, para permitir que se involucren en las actividades y el aprendizaje sea significativo.

Otra de las características esenciales del método comunicativo que se tiene en cuenta es el uso de materiales “auténticos para permitir un mayor acercamiento a la realidad de los hablantes nativos de la lengua estudiada” (ibid). Estos materiales pueden ser seleccionados por los docentes y por los estudiantes para tener en cuenta sus intereses y necesidades. Los materiales auténticos permiten que los estudiantes enfrenten retos reales pues han sido producidos para comunicar información al público en general.

Por otra parte, en los espacios académicos se promueve el uso de la lengua extranjera por parte del estudiante “no sólo como un ser social sino como un individuo con necesidades, motivaciones, intereses y dificultades particulares” (ibid). Es decir que se tienen en cuenta las diferencias que existen entre ellos y sus individualidades. Para lograr el desarrollo de sus habilidades comunicativas se privilegia el desarrollo de la fluidez y los errores al utilizar las estructuras o el vocabulario se consideran como oportunidades de aprendizaje.

El lenguaje es esencial en nuestra vida porque nos permite comunicarnos con otros y comprenderlos y nos permite adquirir conocimientos. De hecho, “sin el lenguaje, el desarrollo y la transmisión de significados compartidos sería prácticamente imposible.” (Moreira, p.2) En este sentido, el poder contar con una formación en una lengua extranjera amplía nuestras posibilidades de comunicación y la construcción de conocimientos pues nos permite tener acceso a fuentes de información que se encuentran en la lengua extranjera. Hoy en día no es necesario desplazarse a otros países ni entornos porque a través de internet es posible tener acceso a grandes cantidades de información e incluso es posible establecer contactos con personas que puedan comunicarse en inglés aunque su lengua materna sea una que no conocemos.

Por otra parte, hoy en día el papel del aprendizaje también ha cambiado porque es una necesidad para todos los individuos y ha dejado de ser el privilegio de unos pocos porque se ha podido extender a muchos individuos que no solo aprenden en instituciones educativas sino que pueden hacerse cargo de su propio proceso de aprendizaje y se apoyan en las fuentes de información disponibles en internet y en los entornos virtuales. El aprendizaje es “una actividad individual, aunque se desarrolla en un contexto social y cultural” (Marqués, 1999) Como actividad individual requiere del desarrollo de la autonomía de los estudiantes que es una tarea prioritaria que se fomenta desde la formación en una lengua extranjera a través de actividades dentro del aula y del trabajo en plataformas virtuales. Además, al realizar actividades en parejas y en grupo, y al interactuar con el docente y con los compañeros, es posible contar con el contexto social y cultural.

El papel del docente se centra en ser un facilitador de los procesos de aprendizaje de sus estudiantes. Los docentes del instituto llevan a cabo actividades de diagnóstico desde los primeros encuentros con los estudiantes para conocer sus fortalezas y sus debilidades y les apoyan en el desarrollo de sus habilidades. Los docentes usan su experiencia para brindar a los estudiantes el tipo de actividades que necesitan para superar sus debilidades y les plantean retos que les ayudan a exigirse más cada día.

Por su parte los alumnos son cada vez más conscientes de su responsabilidad en su proceso de aprendizaje

pues ya no se trata exclusivamente de memorizar estructuras y palabras aisladas sino de poder comunicarse en situaciones de la vida diaria y de su entorno inmediato y académico utilizando la lengua extranjera.

### **CONOCIMIENTOS PREVIOS PARA INICIAR EL ABORDAJE DEL ESPACIO ACADÉMICO**

Se requiere que los estudiantes posean una competencia lingüística en su lengua materna que sea el pilar de la adquisición de la lengua extranjera. Así mismo, se espera que el estudiante cuente con una motivación intrínseca hacia el aprendizaje de la nueva lengua. Adicionalmente, deben poder expresar información personal en contextos sociales sencillos comunicando y preguntando a otros quienes son, qué hacen y de dónde son; deben poder comunicar y adquirir información sobre actividades y rutinas diarias, participar en una conversación básica comunicando información sobre la familia, personalidades y planes para el tiempo libre; describir y preguntar (en términos sencillos) por la vivienda, los lugares comunes y comprar lo que se desea. Además deben poder describir alimentos, hacer y responder preguntas relacionadas con hábitos alimenticios y expresar cantidades y comunicar a otros experiencias, lo que les gusta y las actividades del fin de semana pasado.

**DIMENSIONES DE LA ACCIÓN HUMANA, COMPETENCIAS, CONTENIDOS Y ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS A DESARROLLAR**
**COMPETENCIA GENERAL**

- La competencia lingüística incluye conocimiento y habilidades con respecto a la fonética, la semántica, la sintaxis y el estilo y los componentes de la lengua.
- La competencia pragmática: el uso funcional de los recursos lingüísticos que consiste en la competencia discursiva (la habilidad para organizar oraciones en secuencias para producir fragmentos de un texto), y la competencia funcional (la habilidad para aprender formas y funciones lingüísticas y como estas interactúan en situaciones comunicativas auténticas).
- La competencia socio-lingüística: conocimiento de las condiciones sociales y culturales que implica el uso de una lengua.

SEMANA/ SESIÓN	COMPETENCIA	G/E (G) ESPECÍFIC A		COMPRENDE R	OBRAR	HACER	COMUNICAR	UNIDADES TEMÁTICAS/ EJES TEMÁTICOS/ CONTENIDOS	ESTRATEGIA(S) DIDÁCTICA(S)	ESTRATEGIA(S) EVALUATIVA(S)
		G	E							
1 a 3	Utiliza expresiones sencillas para describir y comparar lugares.  Utiliza expresiones para describir lugares y dar direcciones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	¿Cómo describir y comparar objetos, lugares y experiencias personales acerca de un viaje, sostener una conversación	Presentaciones orales Actividades de videos Trabajos en grupo Talleres Simulaciones Juegos Canciones	Evaluación sumativa, formativa y por proyectos

	<p>Comprende expresiones para dar y seguir instrucciones de direcciones.</p> <p>Es capaz de escribir un artículo corto sobre un pueblo/ciudad.</p> <p>Reconoce y usa comparativos y superlativos.</p> <p>Lee y comprende artículos sencillos sobre viajes.</p> <p>Participa en conversaciones sencillas sobre temas de su interés.</p>							<p>sencilla acerca de temas de su interés y preguntar y dar indicaciones para llegar a un lugar?</p> <p><b>Speakout Elementary Unidad 7 Holidays</b> - comparativos, superlativos, preguntar y responder por la ubicación de lugares, vocabulario sobre viajes</p>	<p>Obras de teatro Trabajo independiente en plataformas</p>	
<p>4 &amp; 5</p>	<p>Participa en conversaciones sencillas sobre temas de su entorno inmediato usando presente simple y presente continuo.</p> <p>Es capaz de presentar y dar información de eventos.</p> <p>Comprende frases y expresiones relacionadas con descripción física.</p> <p>Escribe textos sencillos sobre películas haciendo uso de tiempo presente continuo.</p> <p>Lee blogs sobre eventos del momento.</p>	<p><input type="checkbox"/></p>	<p><input type="checkbox"/></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/></p>	<p><input type="checkbox"/></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/></p>	<p>¿Cómo describir de manera sencilla las actividades que otras personas están realizando en un momento determinado, hablar de las preferencias de otros y de sí mismo y describir eventos?</p> <p><b>Speakout Elementary Unidad 8 Now</b> - presente continuo, verbos más preposición, presente simple y presente continuo, vocabulario sobre descripciones físicas, tipos de películas</p>	<p>Presentaciones orales Actividades de videos Trabajos en grupo Talleres Simulaciones Juegos Canciones Obras de teatro Trabajo independiente en plataformas</p>	<p>Evaluación sumativa, formativa y por proyectos</p>

6		EVALUACIÓN PRIMER CORTE								
7 & 8	<p>Habla de los diferentes tipos de transporte.</p> <p>Utiliza adjetivos para describir situaciones.</p> <p>Escucha conversaciones e identifica el uso del “can, can’t” puede y no puede.</p> <p>Escribe anécdotas relacionadas con medios de transporte, utilizando conectores.</p> <p>Utiliza frases para describir y expresar inconformidad ante un problema.</p> <p>Es capaz de comprender artículos sencillos sobre transporte.</p>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>¿Cómo describir aspectos de la vida diaria relacionadas con su entorno inmediato, contar una historia corta y expresar opiniones y actitudes en términos sencillos?</p> <p><b>Speakout Elementary Unidad 9 Transport</b> - viajar con estilo, artículos a/an, the/ vocabulario sobre medios de transporte, can/can’t/ have to/ don’t have to, adjetivos, como pedir disculpas, situaciones en el Aeropuerto</p>	<p>Presentaciones orales</p> <p>Actividades de videos</p> <p>Trabajos en grupo</p> <p>Talleres</p> <p>Simulaciones</p> <p>Juegos</p> <p>Canciones</p> <p>Obras de teatro</p> <p>Trabajo independiente en plataformas</p>	Evaluación sumativa, formativa y por proyectos
9 & 11	<p>Habla de deseos y planes futuros.</p> <p>Utiliza expresiones para hacer predicciones.</p> <p>Capta y discrimina información de temas de discusión y actividades que se quieren hacer.</p> <p>Escribe historias cortas utilizando conectores: “too, also, as well”</p> <p>Utiliza frases para describir el tiempo.</p> <p>Es capaz de captar el sentido en material escrito informativo sencillo y</p>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>¿Cómo expresar ideas acerca de planes futuros, intercambiar información acerca de temas familiares en situaciones de la vida diaria, interactuar con cierta facilidad en situaciones estructuradas y hacer y responder a invitaciones y sugerencias?</p> <p><b>Speakout</b></p>	<p>Presentaciones orales</p> <p>Actividades de videos</p> <p>Trabajos en grupo</p> <p>Talleres</p> <p>Simulaciones</p> <p>Juegos</p> <p>Canciones</p> <p>Obras de teatro</p> <p>Trabajo independiente en plataformas</p>	Evaluación sumativa, formativa y por proyectos

	en descripciones breves y sencillas.							<b>Elementary Unidad 10 The Future</b> - uso de "be going to", would like to, vocabulario sobre planes para el futuro, uso del will, might, y won't, vocabulario sobre expresiones para describir el clima, hacer sugerencias			
12	<b>EVALUACIÓN SEGUNDO CORTE</b>										
13 & 14	Es capaz de intercambiar puntos de vista sobre temas de salud.  Utiliza modales para describir una experiencia.  Capta y discrimina información sobre diferentes temas relacionados con la salud.  Escribe historias sobre personajes imaginarios utilizando adverbios.  Utiliza verbos comunes para hablar de problemas de salud.  Es capaz de leer artículos cortos sobre salud y experimentos sociales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	¿Cómo comunicarse y obtener información sencilla y dar una opinión acerca de temas relacionados con la salud, crear historias acerca de personajes imaginarios utilizando expresiones adecuadas, participar en conversaciones de la vida diaria y ofrecer ayuda? <b>Speakout Elementary Unidad 11 Health</b> - uso gramatical de should/shouldn't, adverbios de manera, vocabulario sobre las partes del	Presentaciones orales Actividades de videos Trabajos en grupo Talleres Simulaciones Juegos Canciones Obras de teatro Trabajo independiente en plataformas	Evaluación sumativa, formativa y por proyectos	

							cuerpo, salud, cómo ofrecer ayuda, vocabulario sobre problemas de salud		
15	<p>Es capaz de intercambiar puntos de vista sobre experiencias de vida.</p> <p>Interactúa con un grado de facilidad en conversaciones cortas utilizando el presente perfecto y el pasado simple.</p> <p>Participa y entiende conversaciones sobre experiencias de vida.</p> <p>Escribe historias sobre experiencias asombrosas y emocionantes.</p> <p>Utiliza expresiones usadas en llamadas telefónicas</p> <p>Lee artículos sobre trabajos peligrosos</p>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>¿Cómo describir actividades y experiencias personales, interactuar con un grado de facilidad en conversaciones cortas en persona o por teléfono, solicitar lo que necesita y contar historias cortas acerca de eventos pasados?</p> <p><b>Speakout</b> <b>Elementary Unidad 12 Experiences</b> - Presente perfecto, vocabulario sobre actividades al aire libre, presente perfecto y pasado simple, preposiciones, realizar llamadas telefónicas, hablar sobre experiencias personales</p>	<p>Presentaciones orales Actividades de videos Trabajos en grupo Talleres Simulaciones Juegos Canciones Obras de teatro Trabajo independiente en plataformas</p>	Evaluación sumativa, formativa y por proyectos
16	<b>EVALUACIÓN FINAL</b>								

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El proceso de evaluación de los cursos de lengua extranjera del Instituto de Lenguas involucre diferentes aspectos que son parte del proceso de aprendizaje de una lengua extranjera: manejo del vocabulario en contexto, las estructuras gramaticales y las habilidades comunicativas que incluyen la comprensión oral y escrita y la producción oral y escrita.

El sistema de evaluación está dividido en tres períodos que corresponden a los cortes académicos de la Universidad. En cada uno de los cortes se lleva a cabo una evaluación formal que equivale al 20% de la nota, para un total del 60%. El 40% restante se obtiene a través de ocho tareas diferentes, cada una con un valor de 5% como se observa en la tabla siguiente.

### SISTEMA DE EVALUACIÓN INSTITUCIONAL

CORTES	PORCENTAJE	DISTRIBUCIÓN	TAREAS
1 <sup>ro</sup>	35%	15%	Examen parcial
		10%	Actividades Asignadas en Moodle
		5%	Actividad del rincón cultural
		5%	Quiz (Uso de lengua: Voc & Gram)
2 <sup>do</sup>	35%	15%	Examen parcial
		10%	Actividades Asignadas en Moodle
		5%	Lectura (Proyecto de historias cortas)
		5%	Quiz (Uso de lengua: Voc & Gram)
FINAL	30%	15%	Examen final
		5%	Actividades Asignadas Moodle
		5%	Plataforma: Speakout
		5%	Writing Project

**NIVEL 2 SPEAKOUT ELEMENTARY**

<b>CONTENIDOS PRESENCIALES</b>	<b>CONTENIDOS VIRTUALES</b>
<b>PRIMER CORTE</b>	
7.1 – 7.2 – 8.1- 8.2 –	7.3 – 8.3 – 9.1
<b>SEGUNDO CORTE</b>	
9.2 – 10.1 – 10.2 – 11.1	9.3 – 10.3 - 11.2
<b>TERCER CORTE</b>	
12.1 – 12.2	11.3 – 12.3

**Recomendación:**

- *La plataforma del libro Speakout debe contener los temas que no se incluyeron en las temáticas correspondientes a cada nivel.*

**REGLAS Y SUGERENCIAS**

- Asiste a clase: 20% de inasistencia a clase hará que repruebes la asignatura.
- Se puntual. Se registrará un retardo por hasta 15 minutos: 4 retardos = 1 falla. A partir de 30 minutos de retraso = 1 falla.
- Asegúrate de traer a clase todos los materiales que se necesitan para la lección: el libro del estudiante, un diccionario, un cuaderno para notas. NO está permitido fotocopiar o compartir el libro del estudiante.
- Mantén guardados el celular y / o computador personal a menos que el profesor solicite que se necesitan para la clase.
- Sacar el celular durante un parcial o un examen se considerará intento de fraude y por lo tanto ameritará una nota de "0". Cualquier intento de fraude generará "0" como nota.
- Todo trabajo que se realice y entregue deberá ser realizado exclusivamente por ti, NO debe ser corregido o elaborado por un amigo o un familiar o tomado directamente de Internet.
- Si no asistes a clase, debes presentar una excusa médica validada por el servicio médico de la Universidad dentro de los tres días hábiles siguientes a la inasistencia.
- Si no asistes a un parcial o a un examen, es posible tomarlo si presentas una excusa médica validada por el servicio médico de la Universidad o una carta de la Dirección del Instituto de Lenguas dentro de los tres días hábiles siguientes.
- Si no asistes a una clase, eres responsable de ponerte al día con respecto al trabajo realizado en clase.
- NO está permitido cambiar de grupo a menos que cuentes con la autorización escrita de la Dirección del Instituto de Lenguas.
- Es responsabilidad del estudiante realizar su trabajo autónomo virtual tanto en Moodle, como en la plataforma del libro Speakout, teniendo en cuenta el tiempo de 2 horas semanales destinadas para tal fin.

- Frente al desarrollo de las actividades en Moodle, busca las condiciones más propicias para el estudio, lo que te facilitará la concentración y el aprendizaje.
- Resuelve todas las actividades en la plataforma Moodle y en la plataforma del libro Speakout que hacen parte de los contenidos de este programa y tienen un peso en la evaluación final.
- Para tener éxito en el proceso de adquisición de la lengua extranjera es importante:
  - a. Participar activamente en todas las tareas que se realicen en la asignatura: ejercicios de aprendizaje autónomo, ejercicios orales o escritos, sesiones de práctica en el laboratorio, sesiones de video, etc. TEN PRESENTE: los errores son BUENOS cuando aprendemos de ellos!
  - b. Involucrarse en actividades extra académicas organizadas por el Instituto de Lenguas: sesiones de tutorías, practicas libres en el laboratorio, inmersión local, club de conversación, práctica en la plataforma Moodle y con Speakout.
  - c. Aprovechar el CD que acompaña el libro de texto para revisar y mejorar la práctica oral, especialmente en pronunciación y comprensión oral.
  - d. Asistir a sesiones de tutorías cuando tengas dudas o sientas que necesitas reforzar cualquier tema que se trabaja en la asignatura. Debes registrarte en línea en el Sitio Web del Instituto 48 horas antes de la sesión que deseas tomar. Debes estar pendiente porque al día siguiente recibirás un mensaje confirmando tu cita. (institutodelenguas.usta.edu.co debes elegir Servicios y luego hacer click en Tutorías).
  - e. Escuchar música, mirar películas, televisión y videos en inglés. Puedes predeterminar tu correo electrónico, el twitter o tu cuenta de Facebook en inglés.

Puedes eximirte de tomar el examen final si cumples con los siguientes requisitos:

1. Tener 4.7 en la nota del 70%.
2. Haber asistido al 100% de las clases (Puedes tener una falla justificada).
3. Haber estado involucrado activamente en las actividades realizadas en clase.

**BIBLIOGRAFÍA, WEBGRAFÍA Y OTRAS FUENTES**

- **Speakout Elementary, Units 7 - 12**, Pearson Education Limited, 2011 (student's book, audios and video)
- Speakout platform and website
- Moodle Platform
- Institute library
- Laboratories
- Tell me More
- Tutorials and conversation club
- [www.nytimes.com](http://www.nytimes.com)
- [www.freerice.com](http://www.freerice.com)
- [www.agendaweb.org](http://www.agendaweb.org)
- [www.ego4u.com](http://www.ego4u.com)
- [www.ello.org](http://www.ello.org)
- [www.esl-lab.com](http://www.esl-lab.com)
- [www.manythings.com](http://www.manythings.com)
- [www.bbc.org](http://www.bbc.org)
- [www.englishsounds.com](http://www.englishsounds.com)
- [www.learningchocolate.com](http://www.learningchocolate.com)

**FIRMA DEL DOCENTE**
**V°B° COORDINADOR DE ÁREA, MÓDULO Y/O CAMPO DE FORMACIÓN**
**FECHA DE ELABORACIÓN:**

DD	MM	AA
23	06	2015

**FECHA DE ACTUALIZACIÓN:**

DD	MM	AA
29	07	2016