

Foto: Archivo particular



Firmes con la paz tras visita del Papa a Colombia

Revivimos las palabras de Francisco: "Todos, al final, de un modo u otro, también somos víctimas". **p.10**

Foto: Dalieth Méndez



La Santoto, cada vez más internacional

Conozca distintas culturas mediante el intercambio académico promovido por la ORII. **p.11**

Foto: Denize Torres



Estudiantes de Diseño Gráfico se alían con la ANDI. Trabajaron la identidad de marca para la Asociación de Pescadores del Litoral de San Juan (Chocó). **p.13**

PERIÓDICO

EL BUSCADOR

N.º 4 | 2017 | ISSN: 2539-2123 | UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS | BOGOTÁ D. C. | OCTUBRE - NOVIEMBRE | 16 PÁGINAS | DISTRIBUCIÓN GRATUITA

Especial: xenofobia en el mundo



La forma en que representamos a los demás puede producir un "otro" imaginado a quien le tememos. **pp. 3-5**

Foto de archivo: bialasiewicz / 123RF | Edición e intervención: Dalieth Méndez / EB

Balance: ¿Cómo va la implementación de los Acuerdos de Paz?

Pese a tener una hoja de ruta para implementar lo pactado, el Acuerdo no se ha cumplido a cabalidad. Guerrilleros no tienen garantías para su reincorporación. | **Análisis pp. 6-7**

Colciencias: ¿Es más caro el remedio que la enfermedad?

Hubo un recorte cercano a \$ 100 mil millones para ciencia e innovación. Las Ciencias Sociales son las más afectadas. | **Paz / Conflictos p.8**



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA



Institución de Educación Superior sujeta a la inspección y vigilancia del Ministerio de Educación Nacional. SNIES 1704.



Periódico El Buscador
Número 4 | Año 1
Octubre - Noviembre 2017

Fray Juan Ubaldo LÓPEZ SALAMANCA, O. P.
RECTOR GENERAL

Fray Mauricio Antonio CORTÉS GALLEGU, O. P.
VICERRECTOR ACADÉMICO GENERAL

Fray Luis Francisco SASTOQUE POVEDA, O. P.
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO-FINANCIERO GENERAL

Fray Tiberio POLANÍA RAMÍREZ, O. P.
VICERRECTOR GENERAL VUAD

Consejo Editorial

Fray Esneider CLAROS CASTRO, O. P.
DECANO DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES
DIRECTOR GENERAL

María José González Báez
JEFE DE REDACCIÓN

Sylvana Silvana Blanco Estrada
EDITORIA GRÁFICA

María Ligia Herrera Navarro
DECANA FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Piedad Gómez Castillo
DECANA FACULTAD DE DISEÑO GRÁFICO

Miguel Urrea Canales

DECANO FACULTAD DE SOCIOLOGÍA

Doris Herrera Monsalve
DIRECTORA UNIDAD DE PROYECCIÓN SOCIAL

Jorge Iván Jaramillo Hincapié
DIRECTOR MAESTRÍA EN COMUNICACIÓN,
DESARROLLO Y CAMBIO SOCIAL

Andrés Felipe Andrade Cañón
ASISTENTE EDITORIAL EDICIONES USTA

Gysela Katherine Arroyo Andrade
EDITORIA REVISTA CAMPOS

Xiovanna Beatriz Caballero Ariza
SECRETARIA DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES

Redacción

Equipo y colaboradores El Buscador

Diseño y diagramación

Sylvana Silvana Blanco Estrada
Dalieth Susana Méndez Gutiérrez

©Derechos reservados
Universidad Santo Tomás 2017

Impresión El Espectador

Distribución gratuita 10.000 ejemplares

Periódico El Buscador

División de Ciencias Sociales
Sede Principal, Edificio Luis J. TORRES, O. P.
Carrera 9 N.º 51 - 11 | Piso 4
Tel.: (+57) 587 8797 Ext.: 1509
elbuscador@usantotomas.edu.co
@ElBuscadorCOL

Los artículos y opiniones expresadas por los autores, no reflejan necesariamente la posición oficial de la USTA (Colombia) ni comprometen de modo alguno a la Institución.



Impresión Heat-set
Tintas ecológicas | No manchan
Secado al calor

Las razas no existen

Por: Fray Rogelio CANO MARÍN, O. P. | Director Centro de Pastoral Universitaria



“Todos somos necesarios para crear y formar la sociedad. Esta no se hace solo con algunos de «pura sangre», sino con todos”. Papa Francisco.

Clasificar las personas como pertenecientes a una u otra raza ha sido el mecanismo perverso que nos hemos inventado para mantener a grupos humanos en situación de esclavitud, opresión, ignorancia y dependencia con la excusa de que son seres inferiores.

A esta situación la hemos denominado racismo y suele estar estrechamente relacionada y confundida con la xenofobia, es decir, el odio, repugnancia u hostilidad hacia los extranjeros. Sin embargo, el racismo es una ideología de superioridad, mientras que la xenofobia es un sentimiento de rechazo. El racismo también ha estado íntimamente relacionado con otros conceptos con los que a veces suele ser confundido, como el etnocentrismo, los sistemas de castas, el clasismo, el colonialismo, el machismo e incluso la homofobia.

Fue en la España teocrática del s. XIV que se acuñó la expresión “limpieza de sangre”. La monarquía estableció entre los españoles una diferenciación entre personas de *sangre pura* y personas a los que se les atribuía tener la *sangre impura* o *manchada* o *mezclada* con la población conversa de judíos o moros de España, creándose una diferenciación entre *cristianos viejos* y *cristianos nuevos*.

Esto caló tan fuertemente en la población hasta el punto de convertirse en el mecanismo que justificara la legalidad de acciones de dominación colonial y genocidio en el continente americano, hasta del día de hoy.

En nuestros días el “racismo folk”, común o popular, es la postura que defiende la superioridad e inferioridad de unos grupos humanos que se han denominado erróneamente como razas en una cultura, aceptando esto como algo de *sentido común e incuestionable*, en gran medida como un intento de defensa de la identidad de una cultura determinada. Esta postura está fundamentada por argumentos irracionales (tergiversación de la biología) e incluso místicos (pos-

turas religiosas). Muestra de ello es el auge de estas doctrinas ideológicas disfrazadas de ciencia que han resultado en ideologías destructivas como el Nazismo en Alemania, el Ku Klux Klan en EE.UU o el Apartheid en Sudáfrica.

Es por esto que desde el Centro de Pastoral Universitario queremos denunciar de manera enfática que LAS RAZAS NO EXISTEN, ni biológica ni científicamente. Defendemos que los seres humanos por su origen común pertenecen al mismo repertorio genético (todos los seres humanos comparten el 99 % del genoma humano). Las variaciones que podemos constatar no son el resultado de genes diferentes. Por lo tanto, si de razas se tratara, hay una sola raza: la humana. El concepto de razas humanas como grupos humanos separados y diferenciados biológicamente corresponde a prejuicios culturales e históricos.

Lo que existen son las etnias y hace referencia a lo cultural. Desde el punto de vista científico no hay nada en la biología humana que valide, legitime y justifique el racismo, la misoginia, la homofobia o la discriminación socioeconómica, por lo cual el racismo es falso epistemológicamente y es una ficción ontológica (en el ámbito de la realidad concreta, empírica y material), además de ser moralmente reprobable. De hecho los grandes conflictos entre los seres humanos no surgen por las diferencias biológicas, sino por las diferencias culturales y sociales. Diferencias que debemos conocer para saber combatir.

Los primeros cristianos así lo entendieron y así lo practicaron cuando afirmaban que quien se identificaba con Jesús de Nazareth (es decir, asumía su desafío de “otro mundo mejor es posible”) no podía hacer distinción racial, social, como tampoco imponer una visión machista sobre la mujer (Gal 3, 27-28), porque precisamente él luchó contra todo esto.

Por lo tanto, invitamos a nuestros lectores a cambiar de “chip”. Urge formatear el disco duro y convertirse en un Agente de Cambio en contra de cualquier tipo de discriminación. ☸

¡Gracias, Universidad Santo Tomás!

Por: Asociación Colombiana de Actores (ACA)



Cuando el Sindicato de Actores ACA recibió de parte de la Universidad Santo Tomás la invitación para escribir para su periódico El Buscador, aparte de sentirnos honrados con la propuesta, nos pareció una gran oportunidad para dar continuidad a un trabajo que para nosotros, en el sindicato, ha sido de vital importancia, y es el de acercarnos a aquellos que se encuentran en las aulas de las diferentes universidades del país, no solo estudiando actuación, artes o carreras afines, sino a todos aquellos que desde la academia están labrando su futuro, y con quienes nos sentimos comprometidos en mostrarles que desde nuestro gremio tenemos una gran responsabilidad de generar un cambio desde la mirada positiva del arte y de su indudable fuerza transformadora.

Desde el inicio del sindicato, sabíamos que era esencial crear una Secretaría de Educación que trabajara exclusivamente en esta área, y en ese sentido hemos logrado dar importantes pasos: foros académicos, conversatorios y talleres relacionados con la importancia de la agremiación sindical en la Colombia de hoy, entre otros. A este trabajo, se unió la Secretaría de Comunicaciones y sus comités de apoyo, quienes lograron esta alianza con la universidad Santo Tomás para escribir en su periódico, convirtiéndose en el acuerdo más representativo en cuanto a la posibilidad de impactar a una gran cantidad de público lector. Y por eso estamos tan emocionados.

Fe de erratas

En la pasada edición (agosto - septiembre) publicamos en nuestra editorial la columna titulada ‘La Proyección Social en la USTA, Virtud y prudencia’. En el tercer párrafo dice: “Desde sus inicios en 1857 (...) la USTA (...) ha tenido un papel fundamental en el desarrollo del país”. Y aunque esto último es

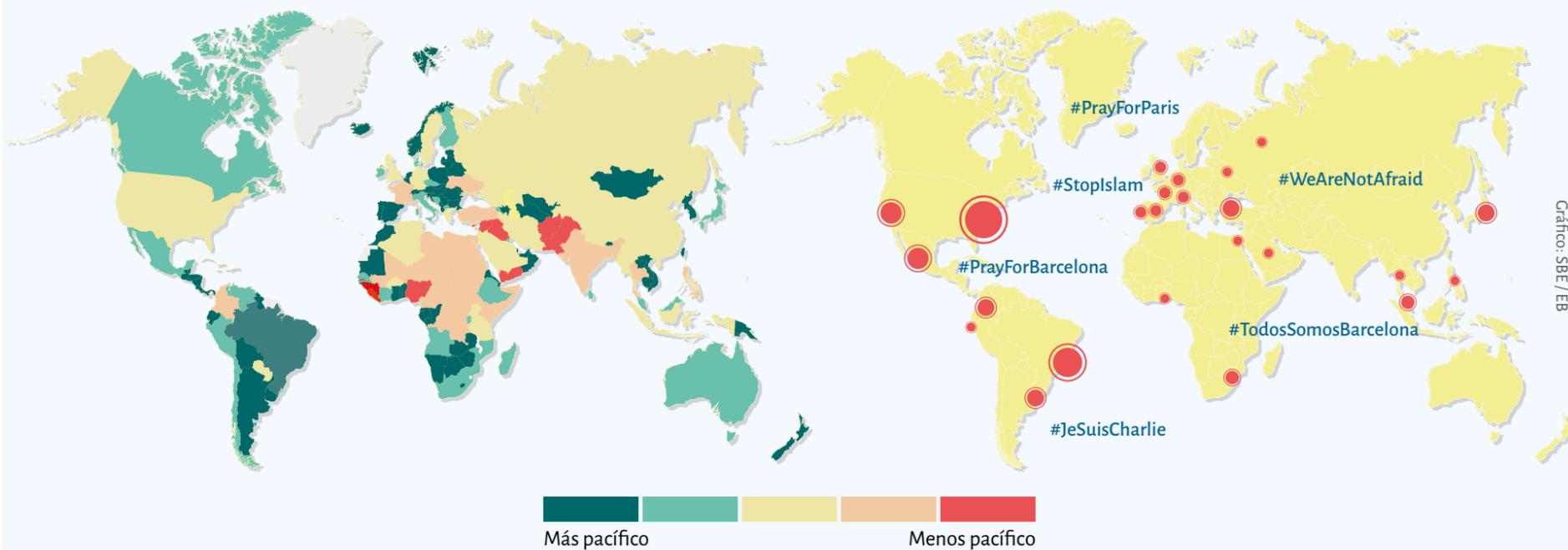
cierto, también lo es que los números del año de fundación de la Universidad están invertidos. No es 1857, sino 1580. Ofrecemos disculpas a la comunidad tomasina por haber dejado pasar este error, pero como dicen por ahí: “Los disléxicos también somos persianas”.





IMPACTO DEL TERRORISMO EN EL MUNDO (2017)

VOCES CONTRA EL TERRORISMO A NIVEL MUNDIAL
Países donde hay mayor actividad en Twitter



Fuente: Global Peace Index

<https://www.tweetping.net/#/>

Las exclusiones de la palabra «terrorismo»

Por: Mayra Alejandra García y Ana María Garzón | Estudiantes de 10.º y 6.º semestre de Sociología | USTA, Bogotá



A pesar de que Irak, Nigeria, Turquía, Yemen, Afganistán, Pakistán y Siria son los países donde ha habido más número de muertes, lesiones y daños a la propiedad causados por el terrorismo, el cubrimiento mediático se concentra en los atentados terroristas sucedidos en Europa.

Según UNICEF, más de **8 millones** de niños sirios necesitan ayuda humanitaria por el conflicto.



Cuando los atentados terroristas ocurren en Europa, el tratamiento mediático se refiere a la ciudad entera que ha sido afectada. En cambio, frente al terrorismo en Oriente Medio, la atención recae sobre individuos específicos. Son reconocidos Aylan Kur-

di, el niño de tres años que murió ahogado en una playa turca cuando su familia intentaba llegar a una isla griega, y Omran Daqneesh, un pequeño de cinco años con el cuerpo ensangrentado, rescatado de entre los escombros de un edificio bombardeado.

Según Lisa Stampnitzky, profesora del Departamento de Política de la Universidad de Sheffield (Reino Unido) y especialista en el tema de guerra y Derechos Humanos, el terrorismo es un concepto que emerge para etiquetar ciertos ataques violentos que social y políticamente no son legítimos y que además son efectuados por aquellos a quienes vemos como “los otros”. Aunque Stampnitzky asegura que desde la Revolución francesa se ejecutan actos cuyo fin es el terror, fueron los atentados del 11 de septiembre de 2001 (11-S: destrucción de todo el complejo de edificios del World Trade Center de Nueva York, incluidas las Torres Gemelas, y graves daños en el edificio del Pentágono) la serie de eventos que inauguró la política denominada «guerra contra el terrorismo» que, en adelante, comenzaron a efectuar el Gobierno estadounidense y sus aliados. De hecho, en 2005, los demás dirigentes mundiales, miembros de la Organización de Naciones Unidas (ONU) manifestaron su compromiso en la lucha antiterrorista.

Sin embargo, «terrorismo» como categoría es cuestionable porque: primero, surgió en un momento, lugar y condiciones políticas determinadas, las cuales, desde los atentados del 11-S y, debido a la gran difusión mediática, han producido efectos sobre nuestra percepción de los “otros” (unos “otros” específicos: los procedentes de Oriente Me-

dio). Segundo, no hay una definición unánime de este término. La falta de acuerdo dentro de la comunidad internacional, por diferencias históricas, culturales e intereses políticos sobre lo que debe ser considerado como «terrorismo», ha imposibilitado que exista un procedimiento verídico y legal que permita, de forma transparente, adjudicar esta categoría a ciertos atentados.

La construcción del otro

Hay un pensamiento generalizado en el mundo occidental de que quienes son diferentes en aspectos culturales, religiosos o rasgos físicos, por ejemplo, son una potencial amenaza para

“Donde nunca hubo una vida, no puede haber ninguna muerte”

nuestras vidas. Así, las formas de entender la sociedad operan en un escenario binario (blanco/negro, cristiano/musulmán), en el que ese “otro” nos causa temor y resentimiento, en vez de invitarnos a celebrar la diferencia. De ahí que algunos autores afirmen que “el otro” es alguien construido. Es decir, la forma en como lo pensamos (los atributos o aspectos negativos que le damos) es producto (resultado) de la historia, pero también de discursos.

En la obra “Una Década de terrorismo”, el antropólogo mexicano, Carlos Brokmann Haro, afirma que la visión extrema que los medios han realizado

de este fenómeno ha creado una irresoluble barrera que nos separa del “otro distinto”. En ese sentido, juzgar al otro como «terrorista» simplemente por su lugar de origen, su credo, su color de piel o su posición política, ha hecho que miles de niños, mujeres y hombres, civiles y militares sirios, libaneses afganos y pakistaníes, en general, sean tildados de terroristas.

Las muertes de esos “otros” no nos duelen porque son presentadas como una cifra más de enemigos abatidos que, al parecer, no tienen rostro ni territorio. Este fenómeno de exclusión puede articularse con las reflexiones de la filósofa Judith Butler, quien en su obra *Marcos de guerra* (2010) afirma que en las guerras del mundo contemporáneo existe un tipo de violencia selectiva y diferencial, como en el caso del terrorismo, para la cual hay muertes que son más importantes que otras. Esto ocurre debido a que, si no conocimos la vida de esas personas, o si solo las asociamos con una palabra, por ejemplo, «terrorismo», es poco probable que nos conmovamos con lo que suceda con ellos: “donde nunca hubo una vida, no puede haber ninguna muerte”, dice la filósofa. Surge entonces una pregunta ética por el valor de la vida en la sociedad moderna, pues intereses particulares, así como factores políticos que han convertido el terrorismo internacional en una disputa entre naciones, determinan cuáles vidas son dignas de llorar y cuáles son descartables. ☀

Gráfico: SBE/EB



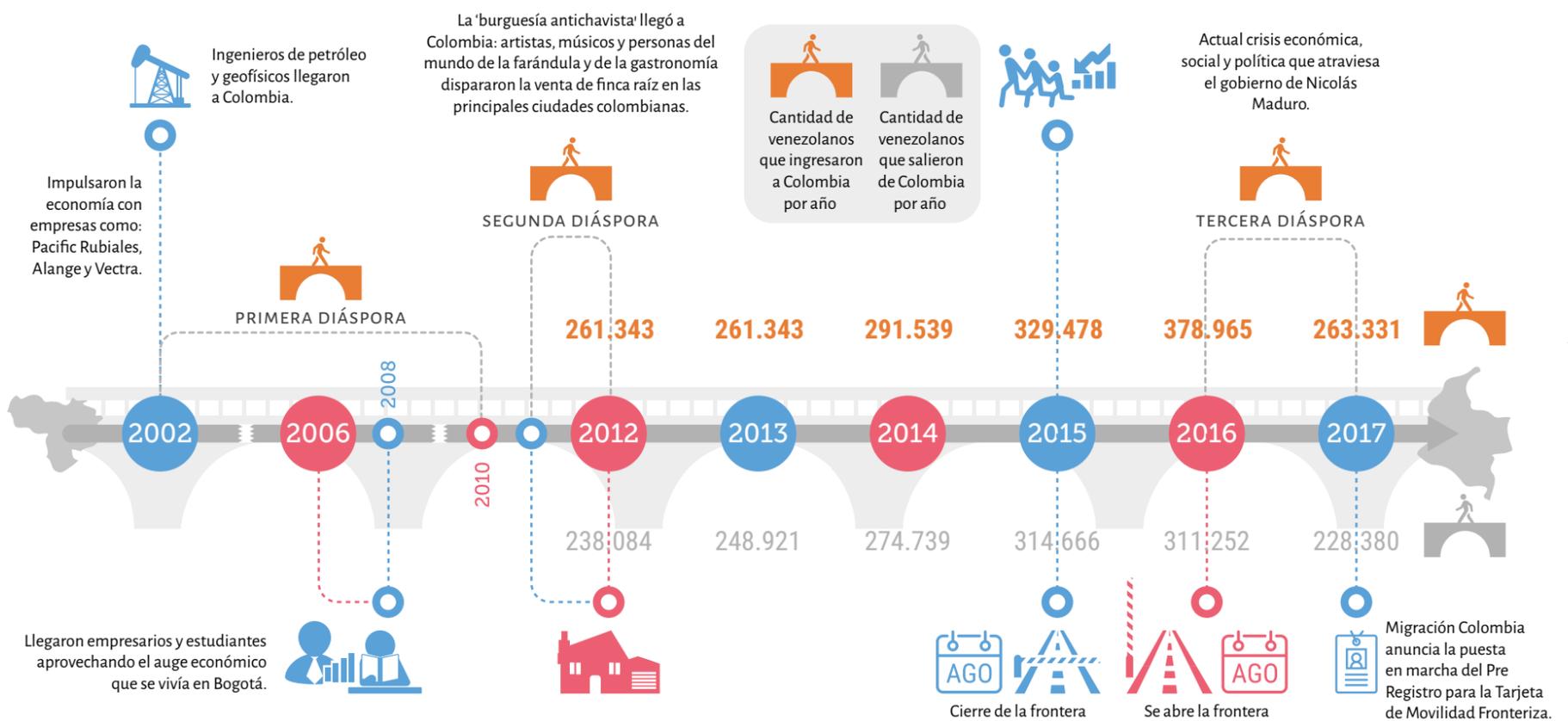
Imaginario social sobre los venezolanos en Colombia

La reciente llegada de miles de venezolanos al país, a causa de la crisis política que enfrenta el gobierno de Nicolás Maduro, genera nuevos imaginarios sociales.

Por: Ana María Cortés, Daniela Gutiérrez y Viviana Vargas | Estudiantes de 8.º semestre de Sociología | USTA, Bogotá

“Debemos recordar que décadas atrás, éramos nosotros, los colombianos, quienes viajábamos a buscar oportunidades al vecino país”

Oleadas migratorias de venezolanos a Colombia



Fuentes: El Tiempo, Semana y Migración Colombia | Gráfico: SBE/EB

Los venezolanos migran, fundamentalmente, porque no están de acuerdo con el mandato de Nicolás Maduro, y porque sus condiciones de vida han desmejorado de manera considerable. Por tanto, algunos deciden venir a Colombia, pues, a pesar de las múltiples problemáticas económicas y sociales, el Gobierno nacional hace esfuerzos para acoger a esta población. No obstante, enfrentan dificultades diarias en las zonas fronterizas, como abusos laborales, debido a que ciertos empleadores se aprovechan de su vulnerabilidad económica para pagar menor cantidad de dinero por jornada de trabajo.

EL BUSCADOR entrevistó a Felipe Aliaga Sáenz, doctor en sociología, experto en migraciones y profesor de la Facultad de Sociología de la Universidad Santo Tomás en Bogotá, para que nos explicara sobre la producción de imaginarios sociales en torno al tema.

La fabricación del imaginario social

Por ser países de frontera, la migración pendular* ha sido habitual entre Colombia y Venezuela. Sin embargo, la actual crisis económica, política y social que vive el hermano país ha hecho que la percepción de inseguridad en los colombianos aumente exponencialmente. Es importante mencionar que tal percepción no siempre tiene que ver con los hechos, sino con el 'imaginario social' (concepto creado por el filósofo y psicoanalista, Cornelius Castoriadis).

Este término hace referencia a la construcción colectiva que un grupo social hace sobre instituciones, normas y símbolos. A pesar de que dicha construcción sea de carácter imaginado, tiene efectos en la vida real de las personas. Por ejemplo, nos parece repugnante o raro que los franceses coman ranas y caracoles, porque, según nuestra cultura gastronómica, esos animales no

se comen. Del mismo modo, el hecho de que en el vecino país haya un modelo económico diferente al nuestro hace que la percepción de los colombianos sobre Venezuela se construya con base en imaginarios sociales de lo que, para los colombianos, debería ser tal modelo económico.

Para Felipe Aliaga, los imaginarios sociales sobre los venezolanos se fundan en discursos poco argumentados que, la mayoría de las veces, transmiten información negativa. En ese sentido, habla de tres prejuicios sobre ellos, que es preciso erradicar.

“No les gusta trabajar”

El primer imaginario se fundamenta en la percepción generalizada que los colombianos tienen sobre el Estado venezolano. Para ciertas personas, este se caracteriza por ser asistencialista y “acostumbró a sus ciudadanos a ser poco laboriosos e incluso perezosos”. De ahí que, basados en este argumento, muchos co-

lombianos piensan que algunos venezolanos prefieren ejercer la delincuencia en vez de trabajar.

Sin embargo, en el informe ‘Radiografía de venezolanos en Colombia’, el director general de Migración Colombia, Krüger Sarmiento, afirma que “Colombia y Venezuela siempre han tenido una dinámica migratoria activa, siendo el turismo el principal motivo de viaje de los nacionales de los dos países. No podemos olvidar que hace unos años, Venezuela era el segundo destino de los colombianos en el exterior y era la nacionalidad que más ingresos registraba al país”.

“Vienen a quitarnos el trabajo”

Contrario al anterior imaginario, Aliaga afirma que otra parte de la población colombiana siente temor a perder su trabajo porque ven como una amenaza el hecho de que algunos empleadores prefieren contratar a venezolanos como mano de obra barata. No

obstante, en el informe ya citado, Krüger continúa: “No podemos culpar a los migrantes de lo que sucede en nuestras ciudades o en nuestras regiones, pues debemos mirar la historia para entender que esas realidades existían desde antes de que se presentara esta situación”.

“Son diferentes a nosotros”

Aliaga afirma que las distancias y competencias regionales existentes en Colombia posibilitan la aparición del tercer y último imaginario social, según el cual, la diversidad de costumbres y rasgos culturales se consideran como una excusa para agredir al otro. Así, surge el rechazo a los estilos de vida que no sean iguales a los de la región receptora de migrantes. Al respecto, el docente resalta la importancia de entender que la población de Venezuela es muy diversa: han migrado personas con y sin formación técnica y profesional, vienen en búsqueda de ➤



Gráfico: SBE / EB



Fuente: 'Radiografía de venezolanos en Colombia'. Migración Colombia.

La migración pendular registra un promedio de ingresos diarios de cerca de 36 mil ciudadanos venezolanos y de salidas de casi 34 mil.

*Aquella que componen los ciudadanos que residen en zona de frontera y se mueven habitualmente entre los dos países, registrando, incluso, varios ingresos y salidas al día. Fuente: Migración Colombia

distintos empleos y tienen diferentes iniciativas de emprendimiento que podrían contribuir al desarrollo económico del país.

Así mismo, destaca que estos imaginarios sociales son infundados en la ciudadanía, pero responden a los discursos, usos del lenguaje y tratamiento informativo de varios medios de comunicación, en tanto que las noticias en general presentan este fenómeno relacionado con la pobreza. Es decir, no fomentan la idea de que con el intercambio se crean nuevas oportunidades, sino que representan la migración como una problemática. De este modo se refuerza el imaginario negativo sobre la llegada de venezolanos al país.

Comprender la migración en su dimensión histórica y como fenómeno mundial

Finalmente, el director de Migración Colombia afirma que para comprender esta situación, hay que tener en cuenta el

aspecto histórico, el crecimiento de los flujos migratorios en los últimos años a nivel mundial y la migración pendular entre los dos países en zona de frontera. "Debemos recordar que décadas atrás, éramos nosotros, los colombianos, quienes viajábamos a buscar oportunidades al vecino país", asegura.

Por su parte, Aliaga menciona como reflexión final que, para minimizar posibles brotes de xenofobia, es necesario analizar la problemática desde distintas aristas, teniendo en cuenta el panorama en el que migran estas personas, considerando las dificultades económicas y sociales que atraviesan, además de entender que la migración es un proceso social cíclico y constante: así como llegan personas al país, hay una gran cantidad de individuos trasladándose a otros lugares del mundo. Probablemente, los venezolanos que residen en este momento en Colombia retornen luego a su lugar de origen. ☀

DESDE LA ACADEMIA

El desafío del multiculturalismo

Por: José María Enríquez Sánchez | Doctor en Filosofía e Historia | Colaborador docente en la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) y Universidad de Alcalá (UAH) - Programa Regional de Apoyo a las Defensorías del Pueblo de Iberoamérica (PRADPI) | España



Sabido es que tenemos tanto una disposición a la vida en sociedad como a la disgregación de estos lazos. Immanuel Kant llamaba a esto "la insociable sociabilidad". Y eso entre los miembros de una misma comunidad que comparten territorio, idioma, costumbre, valores, visiones del mundo y una idea de progreso. De hecho, si fallara solo alguna de estas características, difícilmente podríamos hablar de un férreo vínculo por el cual se establecieran unas mínimas obligaciones recíprocas. Pero si tratar de armonizar estas pretensiones acarrea una notable pugna política, esta es aún mayor cuando se procura que otras concepciones del mundo y de la vida se hallen igualmente integradas en estos proyectos comunes.

Se trata sin duda de todo un desafío político, pues, en el intento de afrontar las dificultades para la convivencia, en la teoría política se han ido introduciendo toda suerte de nociones con las que dar cuenta de la complejidad que, a veces, puede comportar la convivencia tranquila, y que pasa por ese necesario civismo que —ya lo decía Jean-Jacques Rousseau— nos exige sin cesar.

Un esfuerzo que cada vez parece costarnos más, quizá porque el reconocimiento social parece estar signado por la diferenciación. Razón por la cual fácilmente se encuentran motivos para el descompromiso y la desconfianza. Así, resulta sencillo llegar a ver en el otro un peligro (categoría previa a la consideración de adversario) que hay que contraponer sin miramientos, pues algo de riesgo vivencial parece haber en esa consideración. Y esto, mientras no pocos se congratulan exhibiéndose ante los demás, a través de discursos grandilocuentes en los que se introducen principios ético-políticos como los de Libertad, Igualdad y Justicia. Nociones presumiblemente no problemáticas sobre las que parece haberse establecido un consenso tácito que, aparentemente, no sigue modas ni caprichos, por lo que siempre presumimos que en todo tiempo y lugar se reciba una misma respuesta en forma de aprobación o reproche por quien nos atiende.

Justamente, esta importancia concedida al favor público es la que impide también que nadie se ex

prese abiertamente en contra de dichos principios éticos y políticos. Sin esas antepuestas mayúsculas, al aplicar la libertad, la igualdad y la justicia a situaciones concretas, es habitual ver cómo se van introduciendo apostillas que acentúan ya un cierto afán de excepción, precisamente, porque ceñidos al caso concreto es más difícil mantener el compromiso del primer consenso que no pocas veces podríamos considerarlo como un disimulo.

Y es que "del dicho al hecho hay gran trecho", por lo que no es de extrañar que al intentar realizar este tipo de discursos, aquellas anteriores respuestas elevadas empiecen a reemplazarse por otras más taimadas. He aquí una de las razones por las que la tarea que comporta el multiculturalismo suele ser vista como un desafío que no tiene fácil solución si no es procurando conservar y reforzar los grandes principios ético-políticos que aludimos, sabedores de lo complicada que es esta tarea, ya que donde se produce el tránsito de una sociedad relativamente homogénea a otra multicultural es posible que se creen grandes tensiones como consecuencia de la

Donde se produce el tránsito de una sociedad relativamente homogénea a otra multicultural es posible que se creen grandes tensiones como consecuencia de la afirmación de la identidad colectiva

afirmación de la identidad colectiva, al tiempo que se intentan establecer reglas y derechos compartidos que refuercen las medidas de salvaguarda de los diferentes modos de vida.

Solo desde ese reconocimiento podrá darse una ciudadanía inclusiva, con sujetos capaces de ejercer conjuntamente su autonomía para establecer el acuerdo correspondiente sobre aquellos asuntos comunes que deben ser tratados entre todos. Pero este es un proceder que pocos parecen dispuestos ni tan siquiera a considerar; de ahí, en buena medida, los numerosos conflictos que se originan donde una cultura hegemónica separa o inflige cualesquiera desagrazos a los miembros de las otras,

cuando tal vez la respuesta (o al menos una de ellas) para la buena convivencia pasaría por tratar de establecer en mutuo diálogo sobre aquellos valores sociales susceptibles de poder ser compartidos, sabedores de que las diferencias culturales no pueden ser la coartada para establecer (o mantener) una desigualdad de derechos ni servir para fundamentar privilegio alguno, si es que en algo nos importa también la buena vida de los demás. ☀



—¿POR QUIÉN VOTA VICENTE?
—¡Por quien vota la gente!



2018 2019 2020 2021 2022

COLOMBIA ELECCIONES PRESIDENCIALES

PRECANDIDATOS

¿Si las elecciones fueran mañana
y estos fueran los candidatos, por quién votaría?

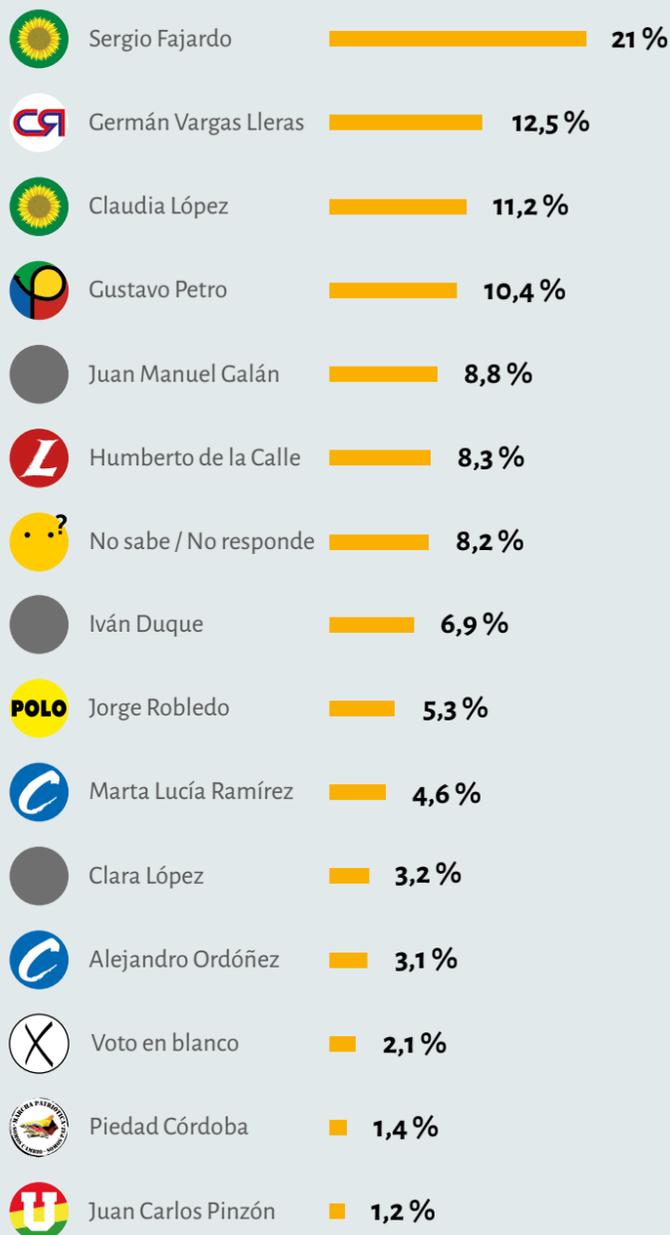


Gráfico: SBE / EB

*Elecciones presidenciales 2018.
Medición No. 2 realizada en septiembre de 2017 por Invamer,
para Caracol Televisión, Blu Radio y revista Semana.

¿Cómo va la implementación de los Acuerdos de Paz?

Pese a que hubiera una hoja de ruta para la implementación de lo pactado, este no se ha cumplido a cabalidad.

Por: María José González Báez | Comunicadora social, egresada de la Facultad de Comunicación Social | USTA, Bogotá

Promesas incumplidas

Henry Acosta, facilitador de los Acuerdos de paz entre el Gobierno y las FARC, dijo al noticiero '90 minutos' de Cali, que el incumplimiento de los acuerdos en las zonas veredales está minando el proceso. Aseguró que no están llegando ni auxilios ni alimentos para la exguerrilla. "La gente se está yendo. Unos para sus casas, los indígenas se fueron a sus cabildos, y otros se fueron a armar grupos delincuenciales (...) La mala comida contratada por el Gobierno no volvió a llegar. Entonces, los que se quedan ahí tienen que comprar su comida, pero no pueden porque no tienen con qué. (...) Por los lados de Caloto y Toribío (Cauca) hay un grupo de más de 160 excombatientes, casi todos de Monterredondo, que se armaron y están formando lo que llaman 'el nuevo Quintín Lame' (...) Si a esos 14 mil no se les reincorpora a la vida civil y económica, como pasó con las Autodefensas de las que luego surgieron las Bacrim, yo diría que no valió la pena hacer el Acuerdo Final".

Por su parte, el pasado 6 de septiembre, la Comisión Étnica para la Paz, integrada por la Organización Nacional Indígena de Colombia (ONIC), el Consejo Nacional de Paz Afrocolombiano

(Conpa) y las Autoridades Tradicionales Indígenas de Colombia, emitió un comunicado en el que se calificaba al actual proceso como "Una paz excluyente", pues el marco de implementación de los Acuerdos no contempla el enfoque étnico. A pesar de estas críticas, es preciso decir que al menos 11 decretos, relacionados con el desarrollo rural y la paz territorial, fueron aprobados este año:

parágrafo al artículo 190 de la Ley 1448 de 2011 en lo relacionado con el proceso de restitución de los derechos de los niños, niñas y adolescentes a cargo del ICBF, desvinculados de las FARC-EP.

- **Decreto 890:** Se dictan disposiciones para la formulación del Plan Nacional de Construcción y Mejoramiento de Vivienda Social Rural.

Los marcos normativos no pueden estar desconectados de las realidades que las comunidades viven

- **Decreto 588:** Organiza la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la no Repetición.
- **Decreto 884:** Crea normas tendientes a la implementación del Plan Nacional de Electrificación Rural.
- **Decreto 885:** Crea el Consejo Nacional de Paz, Reconciliación y Convivencia.
- **Decreto 691:** Crea el Fondo Colombia en Paz (FCP) y se reglamenta su funcionamiento.
- **Decreto 893:** Crea los Programas de Desarrollo con Enfoque Territorial (PDET).
- **Decreto 891:** Se adiciona un

- **Decreto 883:** Modifica la Ley 1819 de 2016 para incluir a las empresas dedicadas a la minería y a la explotación de hidrocarburos en la forma de pago de obras por impuestos.
- **Decreto 882:** Se adoptan normas sobre la organización y prestación del servicio educativo estatal y el ejercicio de la profesión docente en zonas afectadas por el conflicto armado.
- **Decreto 871:** Se designa un representante del Gobierno nacional ante la Comisión de Seguimiento, Impulso y Verificación a la Implementación del Acuerdo Final.

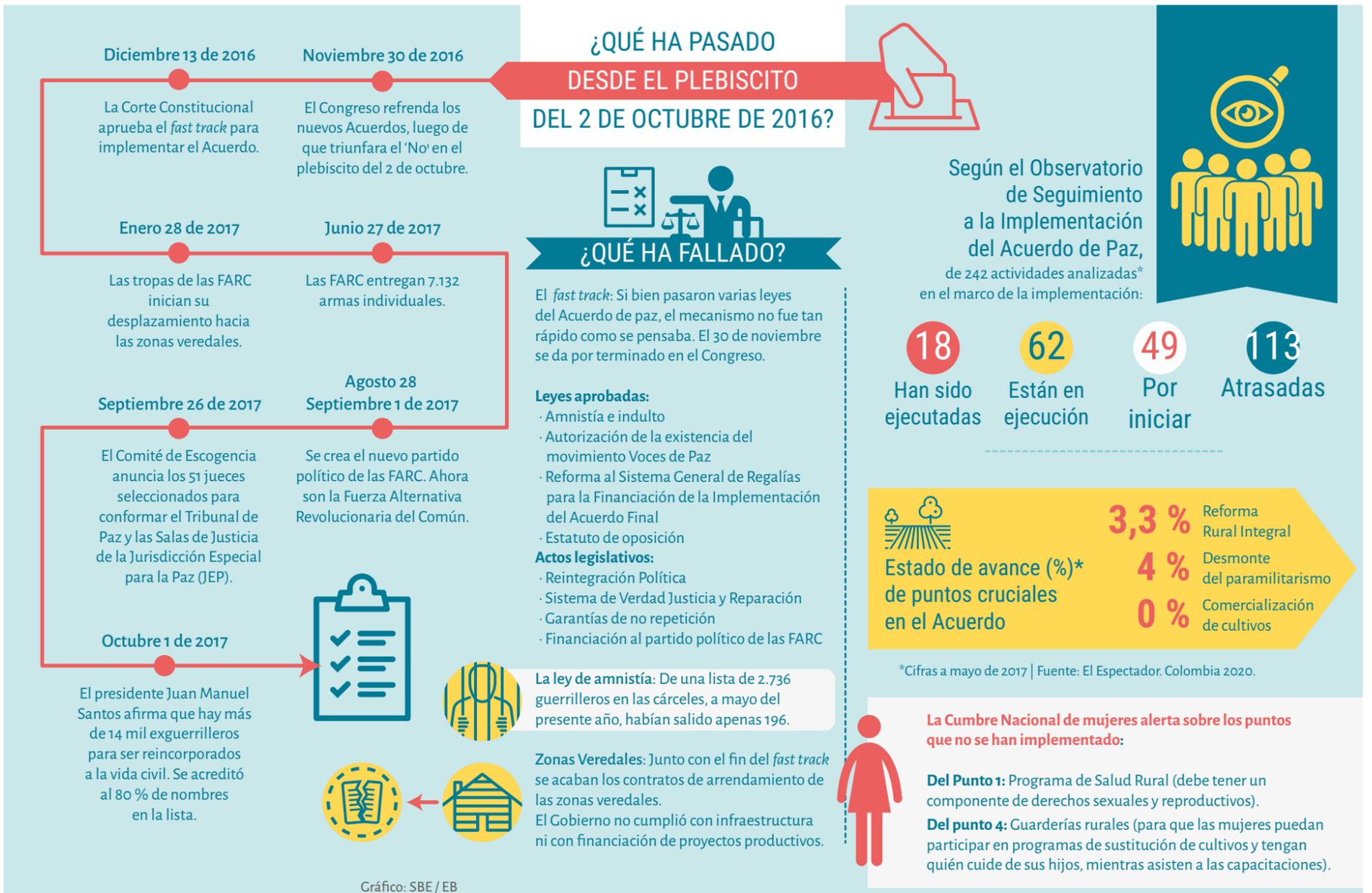
Si bien la creación de marcos normativos protege el cumplimiento del Acuerdo, hace falta una efectiva articulación entre los congresistas y las comunidades, de modo que se tengan en cuenta las particularidades territoriales y, así, las leyes no estén desconectadas de las realidades que dichas comunidades viven.

El reto de construir una paz estable y duradera en la diversidad

El político, sociólogo y filósofo boliviano René Zavaleta Mercado llamó "sociedades abigarradas" a



Franja blanca que fue añadida a la bandera de Colombia durante los días cercanos a la firma del Acuerdo en Cartagena. Foto de archivo: jkraft5 / 123RF



aquellas en donde coexisten tiempos históricos y modos de producción distintos. Por ejemplo, no es lo mismo la actividad económica y ciertas lógicas modernas que ocurren en Bogotá, que las dinámicas casi feudales en algunas zonas rurales del país. Además, en dichas sociedades el Estado no ha logrado integrar a toda la diversidad en el territorio. De ahí que, en vez de escucharse una demanda orques-

tada con las voces de los diferentes grupos sociales, se genere un ruido ensordecedor que no logra la articulación requerida para llevar adelante procesos de nacionalización exitosos.

Ahora bien, si se piensa dicho concepto en la actual fase de implementación de los Acuerdos, se puede decir que la unidad que da el Estado en torno a la construcción de paz resulta ficticia y apa-

rente en algunos territorios, pues a pesar de que haya un relato oficial de posconflicto que pretende cobijarlos a todos, la ausencia estatal en las zonas aquejadas por el conflicto armado hace que surjan estructuras de autogobierno y autoridad local que no se ponen en sintonía con los procesos políticos nacionales.

Así las cosas, se origina una crisis de representatividad que

supone un enorme reto para construir una paz estable y duradera a lo largo y ancho del territorio nacional. Pensemos, por ejemplo, en los grupos de mujeres que denuncian la no implementación del Programa de Salud Rural o de Guarderías Rurales, pensemos en los excombatientes guerrilleros que no encuentran garantías para su reinserción a la vida civil, o pensemos en las comunidades

étnicas que demandan que sean consultadas antes de aprobar leyes territoriales que las afectan directamente.

Si el Gobierno no cumple con lo pactado, o si se mantienen visiones contrapuestas sobre el desarrollo rural, es entendible que los grupos sociales no se sientan representados por sus dirigentes, y que las disidencias no se hagan esperar. ❁

El partido de la rosa



El Congreso Constitutivo fundacional de las FARC eligió el nombre del nuevo partido y oficializó el tránsito de esa guerrilla a la vida política.

Por: Sebastián Zárate | Estudiante de 7.º semestre de Comunicación Social | USTA, Bogotá

Entre el 28 de agosto y el 1 de septiembre, en el Centro de Convenciones Gonzalo Jiménez de Quesada en Bogotá, se llevó a cabo el Congreso Constitutivo del Nuevo Partido de las FARC. Asistieron 1.200 miembros, entre los que se encontraban exguerrilleros, exmilitantes y militantes del **Partido Comunista Clandestino Colombiano***, quienes se encargaron de sesionar los asuntos de la asamblea, que discutía el nombre y los estatutos por los que se registraría su partido político.

En un principio se habían propuesto nombres como "Nueva Colombia", "Esperanza del Pueblo", "Nuevo Partido" y "FARC-EP" para bautizar el naciente movimiento

político. El mismo Rodrigo Londoño (Timoleón Jiménez -Timochenko-) había lanzado desde su cuenta de Twitter una encuesta preguntando qué nombre deberían adoptar. Los tuiteros eligieron el de "Nueva Colombia", pero el ganador fue "Fuerza Alternativa Revolucionaria del Común" con 628 votos sobre 264 de "Nueva Colombia", conservando así las siglas con las que se les conoció como guerrilla (FARC).

Las discusiones internas han evidenciado ideas contrarias respecto a los estatutos con los que se debe direccionar el partido; hay quienes proponen una línea más tradicional, inspirada en el comunismo clásico, y por otro lado hay quienes proponen una

línea más liberal, acorde con el socialismo del siglo XXI. La elección de la corriente política del partido estará determinada por la ideología de los miembros de su dirección nacional, la cual fue elegida por voto popular en la asamblea constitutiva del mismo.

Ahora la lucha de las FARC, o más bien de la FARC, se libra en el terreno democrático. Como cualquier otro partido político, no están exentas de discusiones internas, divisiones ideológicas y luchas por el poder. Habrá que ver cómo solucionan esas diferencias. Sin embargo, su adhesión a la democracia participativa de Colombia es sumamente positiva, ya que su aparición reconfigura el panorama político del país: no

solamente en la izquierda, sino también en aquellos sectores suavizados de derecha que se sumarían en una futura coalición, con el fin de lograr, en las elecciones presidenciales del 2018, un Gobierno de transición que continúe con la implementación de los Acuerdos de Paz. ❁

* También conocido como PC3. Esta estructura se creó en 1993, luego del exterminio de la Unión Patriótica (en la década de los 80 y 90). La insurgencia guerrillera decidió crear esta organización política clandestina, paralela al movimiento armado, para así salvaguardar la vida de sus militantes.



Colciencias: ¿Es más caro el remedio que la enfermedad?

El Gobierno radicó ante el Congreso el Presupuesto General de la Nación (PGN) de 2018, que según los analistas, “luce bastante apretado”. Hubo un recorte cercano al 42 % para ciencia e innovación.

Por: Mayra Alejandra García | Estudiante de 10.º semestre de Sociología | USTA, Bogotá

El Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación (Colciencias), encargado de gestionar los recursos nacionales para la investigación e innovación en las diferentes áreas de la ciencia, mediante becas, patrocinios y otros proyectos, es uno de los más perjudicados por el recorte presupuestal: dejará de recibir, aproximadamente, \$ 100 mil millones. Según su exdirectora, Paula Arias, esta reducción podría hacer que la entidad desaparezca, debido a que la inversión real para investigar es insuficiente (menos del 10 % del total), pues se deben suplir los gastos de las becas otorgadas en años anteriores y hacer pagos a contratistas.

“De 220 mil millones de pesos asignados, 150 mil son destinados para financiamiento de becas; 42 mil millones de pesos son intocables porque son para salud y 25 mil millones de pesos son de gasto inflexible (gastos de funcionamiento y pagos a los contratistas). Por lo tanto, quedarán 5 mil millones para investigar”, afirmó a la W Radio.

En agosto pasado, 250 científicos protestaron en la Plaza de Bolívar en Bogotá exigiendo aumento al presupuesto, pues, según le dijo Enrique Forero, presidente de la Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, a la revista Semana, “la inversión en investigación y desarrollo por habitante al año en Colombia es de 1,54 dólares”. O sea que el Gobierno destina en ciencia solo \$ 4.476 por persona en un año.

Según el psicólogo e investigador Camilo Barrantes, “la inversión en ciencia y tecnología es de considerable importancia, teniendo en cuenta que, en términos generales, la innovación e investigación de teorías sociales son necesarias para el entendi-

Entre 2014 y 2016
menos del **10%**
de los proyectos patrocinados
por **Colciencias**
se relacionaron con
las **Ciencias Sociales**

Fuente: Sistema de Gestión de Proyectos (SIGP) de Colciencias.



Gráfico: Dalieth Méndez / EB

miento de los fenómenos que rodean al ser humano, y, en ese sentido, son la base para la planeación de un ordenamiento social y territorial, por ejemplo. El poco presupuesto en ciencia y tecnología ha creado una inclinación a patrocinar investigaciones de aplicación inmediata que se inscriben en disciplinas de las Ciencias Naturales en general”. El investigador concluye que la petición para el incremento al presupuesto en ciencia y tecnología no es un “capricho” de la comunidad científica, sino una inversión pertinente para el futuro del país.

**El Gobierno destina
en ciencia
solo \$ 4.476 por
persona en un año**

Sin embargo, esta visión no es compartida por otro grupo de investigadores en Ciencias Sociales y Humanas, quienes

coinciden en que Colciencias es una entidad tecnocrática. Miles de miembros de la comunidad científica, afirman a través del grupo en Facebook “Mamados de Colciencias”, que la poca efectividad para administrar los recursos no obedece exclusivamente a un bajo presupuesto, sino que se trata de un problema de fondo: las políticas internas del Departamento hacen imposible que un proyecto de investigación llegue a ser financiado, lo cual genera grandes dificultades para que una revista, un científico o una institución sean reconocidos a nivel nacional e internacional.

Cuéntanos qué opinas
sobre el tema en nuestras
redes sociales



📧 @ElBuscadorCOL

El especialista en estudios sociales de la ciencia, Yuri Jack Gómez, explica en el artículo ‘Usos y abusos de la bibliometría’ que esta problemática tiene sus orígenes décadas atrás, pues las inversiones internacionales para la producción de ciencia y tecnología en Colombia trajeron consigo una regulación específica para estos productos, lo que contribuyó a la invisibilización y deslegitimación de la ciencia latinoamericana.

Por su parte, Eduardo Restrepo, reconocido investigador, antropólogo y director de la Maestría en Estudios Culturales de la Pontificia Universidad Javeriana, publicó en el mismo grupo de dicha red social que “antes que firmar una petición para que le asignen recursos a Colciencias, habría que firmar una para acabar con esta entidad cuyos efectos en la ciencia y tecnología del país han sido nefastos”.

A pesar de que en los últimos años se ha reducido la brecha que separa a las Ciencias Sociales de las Ciencias Naturales, y cada vez se extiende la postura de que estas se complementan entre sí, en tanto que las producciones científicas y técnicas son realizadas y determinadas por humanos-sociedad, Colciencias sigue invirtiendo gran parte de su presupuesto en investigaciones exclusivamente de las Ciencias Naturales y Exactas. La problemática no radica entonces en el nivel de productividad de las Ciencias Sociales, sino en las políticas de este Departamento y en el valor que la sociedad colombiana le otorga a la ciencia.

Bajo este panorama, ¿la situación de los investigadores sociales cambiará si se aumenta el presupuesto? ¿Se deben incrementar los recursos, o cambiar las políticas administrativas de la ciencia y la tecnología a nivel nacional? 🌐



Aumentan cultivos ilícitos de coca en Colombia

Según el último Informe del Sistema Integrado de Monitoreo de Territorios afectados por Cultivos Ilícitos (SIMCI) de la Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (ONUDC), se reportó un incremento del 52 % en cultivos de coca en Colombia durante el año 2016.

Por: Viviana Vargas | Estudiante de 8.º semestre de Sociología | USTA, Bogotá

El cultivo de coca pasó de ocupar 96.000 hectáreas en 2015, a 146.000 en 2016, siendo el índice de siembra más alto que se ha registrado en el país desde 1999, año en que la ONU comenzó a hacer monitoreo satelital. No obstante, es necesario aclarar que, a pesar del incremento en la siembra de coca, durante el 2016, menor territorio fue afectado por cultivos ilícitos. Es decir, hay tendencia a tener más coca en menos territorio.

El Coordinador del Sistema Integrado de Monitoreo de Territorios Afectados por Cultivos Ilícitos (SIMCI), Leonardo Correa, afirmó en una entrevista para el

programa Voces Unidas, que el incremento de cultivo de coca se ha dado en las zonas del país donde, a pesar de la firma del Acuerdo, persisten las condiciones de vulnerabilidad, pobreza y falta de intervención estatal. Otro factor que incide en este fenómeno es el cambio de enfoque en la política pública sobre cultivos ilícitos: antes solo se centraba en su erradicación, de modo manual o por aspersión aérea con glifosato. Ahora, el Gobierno se enfocará en el territorio, es decir, en mejorar la calidad de vida de las personas que dependen de estos cultivos. Por tanto, además de erradicar, habrá que ocuparse de las diná-

El Acuerdo de Paz hizo énfasis en que, si se quieren soluciones sostenibles al problema de la droga, deben transformarse los territorios

micas económicas y sociales de dichas zonas, pues el Acuerdo de Paz hizo énfasis en que, si se quieren soluciones sostenibles al problema de la droga, deben transformarse los territorios.

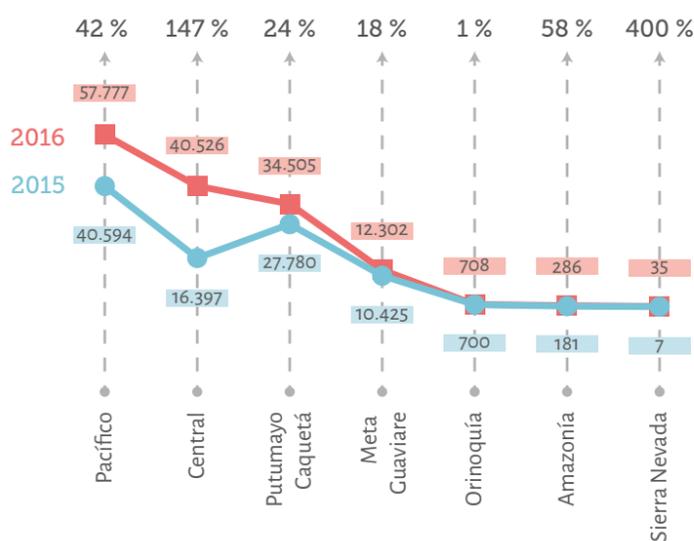
Hay una “necesidad de estudiar el fenómeno desde una perspectiva amplia que permita entender las complejidades de los individuos y los territorios afectados por las drogas y encontrar herramientas para enfrentarlo con un enfoque de salud pública y de promoción del desarrollo humano en un marco de respeto por los Derechos Humanos”, expuso el Gobierno ante la Sesión Especial de la Asamblea General de las Naciones Unidas sobre Drogas (UNGASS) el año pasado. Sin embargo, Correa afirma que, pese a que esta nueva perspectiva resulte más completa para enfrentar la siembra de coca en el país, tarda más tiempo en implementarse. De hecho, el actual Gobierno aún no la ha podido concretar.

Llama la atención del informe que, en la coyuntura posacuerdo, los cultivadores de coca asumie-

ran que la forma más rápida de recibir apoyo por parte del Gobierno fuera tener más plantaciones. Esto, debido a que “el punto 4 del Acuerdo de Paz: Solución al problema de las drogas ilícitas, establece que el Gobierno Nacional dará prioridad a los programas de sustitución voluntaria de cultivos ilícitos, por medio de una estrategia que en su primera fase establece la entrega de un subsidio económico y apoyo en seguridad alimentaria para las personas que se acojan al programa”.

Este panorama presenta unos retos enormes para la construcción de una paz estable y duradera, pues si los cultivos legales no logran ser competitivos, y si se mantienen las condiciones de marginalidad y pobreza en los territorios, se dificulta no solo el cumplimiento del punto 4 del Acuerdo, sino también el punto 1: Reforma Rural Integral. Por ende, este último año de gobierno de Juan Manuel Santos será decisivo para efectuar un cambio sostenible que no ponga en riesgo lo pactado una vez deje la Presidencia en 2018.

Incremento de cultivos de coca por región entre 2015 y 2016



*Cifras en hectáreas
Fuente: Informe de Monitoreo de territorios afectados por cultivos ilícitos 2016. Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (UNODC).

Incremento de cultivos de coca en áreas de manejo especial

32 %

Resguardos Indígenas



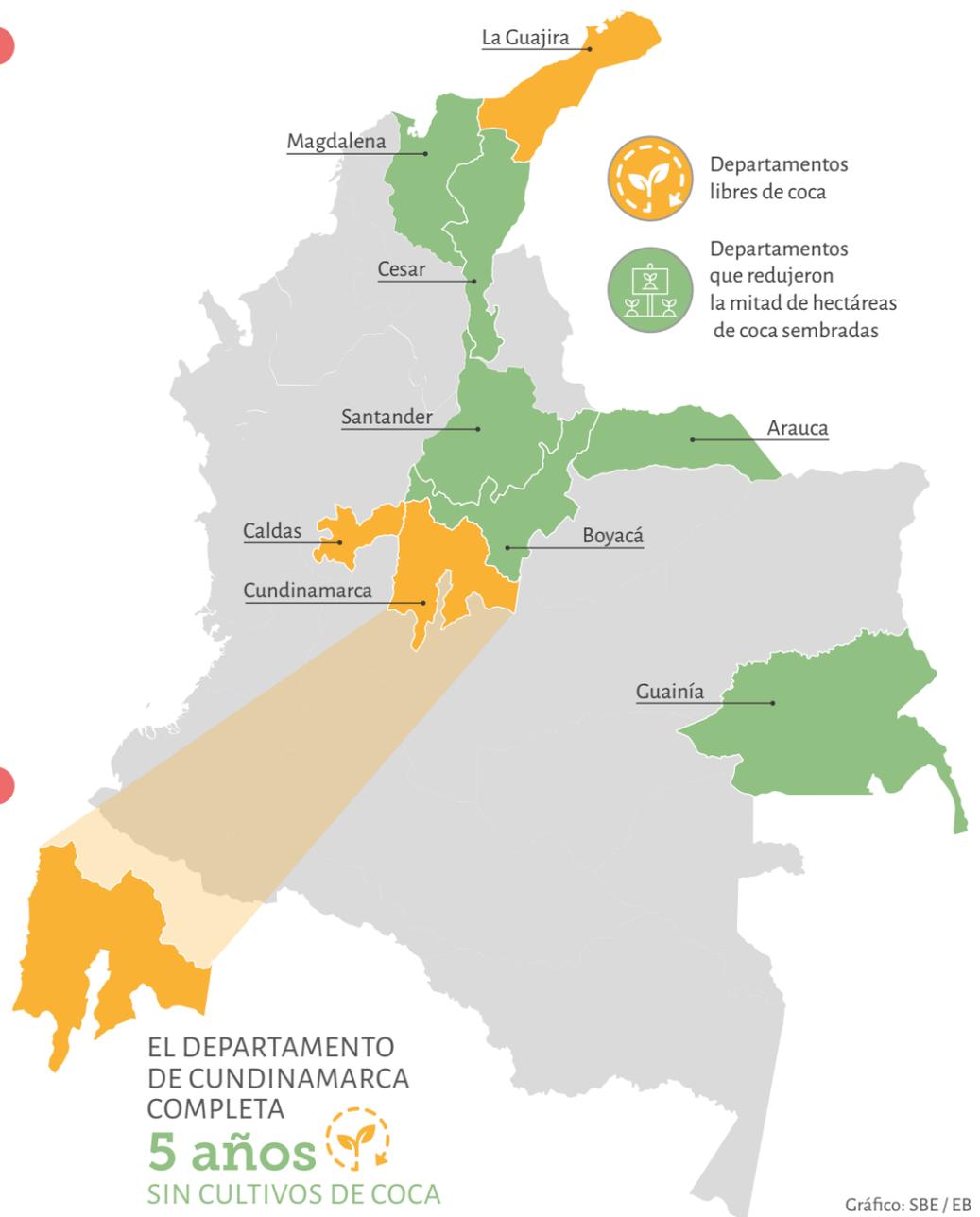
45 %

Tierras de las Comunidades Negras



27 %

Parques Nacionales Naturales





El primer paso no basta, andemos el camino de la paz

Por: Redacción EL BUSCADOR

El papa Francisco estuvo en Colombia del 6 al 10 de septiembre de este año. Visitó Bogotá, Medellín, Villavicencio y Cartagena de Indias. El nom-

bre de su visita “Demos el primer paso” fue una invitación para que, como colombianos, avancemos en el camino hacia la construcción de la paz.



PASTORAL
Agentes de cambio por la paz

Francisco en Colombia.
Todos los discursos y homilias que pronunció S. S. Francisco en su viaje apostólico a Colombia.
Fuente: Aciprensa



Foto: cortesía de Patricia Estupiñán. Comando Aéreo de Transporte Militar (CATAM), septiembre 6 de 2017

“Cada violencia cometida contra un ser humano es una herida en la carne de la humanidad; cada muerte violenta nos disminuye como personas”.

Fragmento de la homilía en la misa de despedida

(Septiembre 10 de 2017, Cartagena de Indias)

“(...) En estos días escuché muchos testimonios de quienes han salido al encuentro de personas que les habían dañado. Heridas terribles que pude contemplar en sus propios cuerpos; pérdidas irreparables que todavía se siguen llorando, sin embargo han salido, han dado el primer paso en un camino distinto a los ya recorridos. Porque Colombia hace décadas que a tientas busca la paz y, como enseña Jesús, no ha sido suficiente que dos partes se acercaran, dialogaran; ha sido necesario que se incorporaran muchos más actores a este diálogo reparador de los pecados. «Si no te escucha (tu hermano), busca una o dos personas más» (Mt 18,15), nos dice el Señor en el Evangelio.

Hemos aprendido que estos caminos de pacificación, de primacía de la razón sobre la venganza, de delicada armonía entre la política y el derecho, no pueden obviar los procesos de la gente. No se alcanza con el diseño de marcos normativos y arreglos institucionales entre grupos políticos o económicos de buena voluntad. Jesús encuentra la solución al daño realizado en el encuentro personal entre las partes.

Además, siempre es rico incorporar en nuestros procesos de paz la experiencia de sectores que, en muchas ocasiones, han sido invisibilizados, para que sean precisamente las comunidades quienes

coloreen los procesos de memoria colectiva. El autor principal es el sujeto histórico de este proceso, es la gente y su cultura, no es una clase, una fracción, un grupo, una élite. Toda la gente y su cultura. No necesitamos un proyecto de unos pocos para unos pocos, o una minoría ilustrada o testimonial que se apropie de un sentimiento colectivo. Se trata de un acuerdo para vivir juntos, de un pacto social y cultural.

Nosotros podemos hacer un gran aporte a este paso que quiere dar Colombia. Jesús nos señala que este camino de reinserción en la comunidad comienza con un diálogo de a dos. Nada podrá reemplazar

ese encuentro reparador; ningún proceso colectivo nos exime del desafío de encontrarnos, de clarificar, de perdonar. (...)

A nosotros, cristianos, se nos exige generar «desde abajo» un cambio cultural: a la cultura de la muerte, de la violencia, responder con la cultura de la vida y del encuentro. Nos lo decía ya ese escritor tan de ustedes y tan de todos: «Este desastre cultural no se remedia ni con plomo ni con plata, sino con una educación para la paz, construida con amor sobre los escombros de un país enardecido donde nos levantamos temprano para seguirnos matándonos los unos a los otros, una legítima re-

volución de paz que canalice hacia la vida la inmensa energía creadora que durante casi dos siglos hemos usado para destruirnos y que reivindique y enaltezca el predominio de la imaginación» (Gabriel García Márquez, Mensaje sobre la paz, 1998).

¿Cuántos hemos accionado en favor del encuentro y de la paz? ¿Cuánto hemos omitido, permitiendo que la barbarie se hiciera carne en la vida de nuestro pueblo? Jesús nos manda a confrontarnos con esos modos de conducta, esos estilos de vida que dañan al cuerpo social, que destruyen la comunidad.

¿Cuántas veces se «normalizan», se viven como normales, procesos de violencia, exclusión social, sin que nuestra voz se alce ni nuestras manos acusen proféticamente! (...)

«Dar el primer paso» es, sobre todo, salir al encuentro de los demás con Cristo, el Señor. Y Él nos pide siempre dar un paso decidido y seguro hacia los hermanos, renunciando a la pretensión de ser perdonados sin perdonar, de ser amados sin amar. Si Colombia quiere una paz estable y duradera, tiene que dar urgentemente un paso en esta dirección, que es aquella del bien común, de la equidad, de la justicia, del respeto de la naturaleza humana y de sus exigencias”.

Mensaje a los obispos y sacerdotes

“Ustedes no son técnicos ni políticos, son pastores”. “No se puede servir a Dios y al dinero”. (Mt 6,21.24)

Consejos:

1. Dar el primer paso.
2. No tener miedo de salirse de sí mismos por amor, o sea, no tener miedo de entregarse.
3. Respetar la diversidad eclesial.
4. Tener coraje para mantener la iniciativa de paz en Colombia.
5. Tener siempre fija la mirada sobre seres humanos en concreto (no sobre ideas abstractas de la humanidad).
6. Conservar la serenidad.
7. Aprender continuamente de Jesús.

Mensaje a los jóvenes

“Dejen que el sufrimiento de sus hermanos colombianos los abofeteé y los movilice. Ayúdenos a nosotros, los mayores, a acostumbrarnos al dolor y al abandono”.

Consejos

1. Soñar en grande.
2. No dejarse arrebatar la sensibilidad.
3. Comprender.
4. Ponerse en los zapatos de los demás.
5. Encontrarse con los otros.
6. Perdonar.
7. Arriesgarse.



Foto: cortesía de Rubén Darío Calderón Jaramillo. Plaza de Bolívar de Bogotá, septiembre 7 de 2017.



Claire Pinard, estudiante de Bordeaux (Francia) está de intercambio en la Facultad de Gobierno y Relaciones Internacionales en Bogotá. Septiembre 14 de 2017, USTA, Plazoleta de la Sede Principal. Foto: Dalieth Méndez.



Alexander Hormiga, estudiante de intercambio de la Universidad del Caribe (Barranquilla). Actualmente, cursa octavo semestre de Comunicación Social en la USTA, Bogotá. Septiembre 14 de 2017, Plazoleta de la Sede Principal. Foto: Dalieth Méndez.



Representación del Carnaval de Oruro, Bolivia. Declarado por la UNESCO como Obra Maestra del Patrimonio Oral e Intangible de la Humanidad. Septiembre 14 de 2017, USTA, Plazoleta de la Sede Principal. Foto: Dalieth Méndez.

Santoto Internacional

Por: Redacción El Buscador

La VI Feria de Movilidad Tomasina, organizada por la Oficina de Relaciones Internacionales e Interinstitucionales (ORII) se llevó a cabo durante los días 13 y 14 de septiembre, respectivamente, en la Sede Principal y en el Edificio Doctor Angélico de Bogotá. El encuentro contó con la participación de estudiantes de intercambio en la USTA, procedentes de distintas partes del mundo, como España, Argentina, México, Francia, Alemania, Bolivia, Costa Rica y Perú. También estuvieron presentes estudiantes nacionales de otras regiones de Colombia, quienes dieron a conocer elementos típicos de su cultura como la gastronomía y la música.

Si quiere descubrir las posibilidades de hacer un intercambio académico y cultural en otro país, comuníquese con la Oficina de Relaciones Internacionales e Interinstitucionales (ORII) al correo: mov.saliente@usantotomas.edu.co Somos #SantotoInternacional



Miniatura de las flautas de pan peruanas, típicas del altiplano andino. Septiembre 14 de 2017, USTA, Plazoleta de la Sede Principal. Foto: Dalieth Méndez.



Miriam Henríquez y Fabián Ariza fueron los encargados de animar la VI Feria de Movilidad Internacional Tomasina, organizada por la ORII. Septiembre 14 de 2017, Plazoleta de la Sede Principal. USTA, Bogotá. Foto: Dalieth Méndez.



Gastronomía del oriente de Bolivia: pastel de choclo. Septiembre 14 de 2017, USTA, Plazoleta de la Sede Principal. Foto: Dalieth Méndez.



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA



¡UN DOBLE PROGRAMA HACE LA DIFERENCIA!

Estudia una segunda carrera profesional, **gradúate en menos tiempo** y fortalece tus competencias profesionales.

RECIBE el 30% de DESCUENTO en el valor de la matrícula de tu carrera inicial y obtén una matrícula simbólica de \$100 en la segunda carrera de elección.*

* Aplica condiciones y restricciones. Consulta nuestro reglamento de auxilios y descuentos educativos en www.usta.edu.co

¡UNA OPCIÓN DE GRADO A TU MEDIDA!

Recuerda que puedes cursar un semestre de alguno de los posgrados como **opción de grado**.

Termina el posgrado en **menos tiempo y homologa créditos académicos**.*

USTA.EDU.CO

INSCRIPCIONES ABIERTAS

VIGILADA MINEDUCACIÓN. SNIES 1704

PBX: 587 87 97
contactenos@usantotomas.edu.co





CONGRESO

VERDAD, JUSTICIA Y RECONCILIACIÓN

DE LA REVISTA
OPTANTES

Perspectivas políticas, sociales y eclesiales de integración y transformación nacional.

Por: Fray Marcos Alfonso Calderón Villamizar, O. P. | Director de la Revista Optantes

En el marco del actual posconflicto en el país, surgió en el comité editorial de la Revista Optantes de los frailes dominicos de Colombia, la necesidad de entablar un diálogo interdisciplinar, que logre recoger las diferentes perspectivas de reflexión política, social y eclesial en torno a los temas de verdad, justicia y reconciliación que adquieren primacía

en la vanguardia académica en nuestro país. Es necesario reconocer que son muchos los focos de violencia que hoy alzan sus voces en busca de reconocimiento y equidad; por esto, se abre el escenario a diferentes representantes de las disciplinas anteriormente mencionadas, pero también, y muy especialmente, a grupos sociales que hoy siguen luchando por su derecho ciudadano de hacer parte de la construcción de la paz.

La Iglesia es testigo y garante fehaciente de los diferentes procesos que se llevan a cabo en este momento en las diferentes zonas dispuestas por el Estado para la des-

movilización de los excombatientes, con el fin de encaminarse hacia la integración y la reconciliación.

'Verdad, Justicia y Reconciliación' es un espacio en el que la academia, la participación ciudadana y las voces de la Iglesia dan razón de la realidad del posconflicto colombiano y los retos que se deberán asumir en este importante paso de la historia nacional.

Mayor información:

www.revistaoptantes.org.co

Correo:

revistaoptantesop@gmail.com



Foto: Marco Cárdenas | Departamento de Comunicaciones | USTA, Bogotá

OPINIÓN

Pensando la palabra

Por: Marco Antonio López Salamanca | Actor, dramaturgo y fiscal de la Asociación Colombiana de Actores (ACA)

propiedad y la acumulación que hace al guerrero y su poder dueños del mundo; el que corrompe la palabra, transforma su significado a su voluntad y beneficio; el matador, si obedece al guerrero, es valiente; la competencia entre valientes produce al héroe, vigilante de la palabra, y los valores del guerrero; el pacífico es nombrado cobarde; quien elige colaborar y se niega a competir es rebelde y debe ser torturado hasta vencerle en su voluntad y naturaleza, hasta matarlo; el débil es esclavizado; el guerrero determina quién puede acumular y esclavizar, quién le sirve como soldado o servidumbre.

Acumular y apropiarse del mundo libre y de sus productos es derecho del guerrero, quien, ante el panorama de destrucción moral, esclavitud y miseria que significa su riqueza, decide ocultarse entre las sombras del capital, dejando su poder en el misterio y en la separación de naciones que habrán de vivir en guerra para mantener sus ejércitos y leyes. Y la palabra, que designa valores de virtud, es menospreciada y corrompida por los nuevos héroes

superpoderosos e invencibles, defensores del guerrero y sus leyes de vida.

Quien pide justicia, por ella es encarcelado; quien predica la verdad, perdido está; grita libertad, esclavizado va; ruega paz, te queman las cadenas. El alevoso es el verraco; el decente, pendejo; el delincuente es el duro y el que denuncia es el sapo, el inteligente y cumplidor de su deber es el Rin Rin Renacuajo, el que viola es el templado y el que amenaza es el de cuidado, el corrupto es el que

**Crear es la palabra sin mácula,
virtud que nos reconstruye como
humanos, concilia como hermanos
y reconcilia como dioses**

manda, y todos reclamando y viviendo comprometidos con el perfil más oscuro e inmorale de la palabra.

De tu corazón dice la boca, y aún nos quedan palabras invencibles negadas eternamente al engaño; así, nos queda la palabra **amor**, el amor enamora y hace invencibles a los enamorados, se niega a corromperse

Ponencia para el conversatorio Palabras Emergentes en la celebración del Mes de la Palabra (septiembre 2017) organizado por Paztoral.

como conquista y enamora como palabra; su sentido cuenta con la fuerza de su piedad y de su lástima por todo aquel que ha caído bajo el árbol de la corrupción y la maldad, del horror y del encanto por las armas y sus muertos, del pudridor de la palabra, del que se quema de ira ante la bondad y la misericordia, ante el compañero leal no cómplice que me construye en la crítica, y el amigo fiel nada cómplice que me construye en la verdad. El amor concede el poder de vencer la guerra en pensamiento, palabra y obra; otra sociedad construiremos con la fuerza de su fe que no cobra ni tiene precio.

También nos queda la palabra **crear**, jamás contemplada como arma: es el poder de los dioses vencedores de la guerra, el poder revelador de todos los significados de la palabra, desnuda al guerrero que la ha mancillado para imponer su ley y su reinado. Crear es la palabra sin mácula, virtud que nos reconstruye como humanos, concilia como hermanos y reconcilia como dioses. Crear para reconstruir la palabra en su esencia, verdad y sentido. Crear y amar son las palabras que liberan la palabra. ❁



Foto: Cortesía ACA

Este encuentro que pretende resignificar el mes de septiembre -ya enajenado por el poder del comercio que banaliza el amor y la amistad-, para dinamizarlo o, mejor dicho, dignificarlo como Mes de la Palabra, nos invita a soñar en el concierto multiétnico y pluricultural de esta geografía que nos delimita como país para mirarnos venciendo la guerra en la reconstitución de la palabra, de su contenido emocional y moral, religioso y militar, económico y social, político y filosófico, y recuperar con ella el poder del razonamiento, nuestro propósito de enmienda hasta la reconstitución de la justicia como satisfacción de obra.

La palabra, que da identidad a la cosa limitándola como objeto; conjunto de sonidos de etnias y culturas que se hace lenguaje, virtud humana, estructura representativa del mundo que dinamiza el pensamiento como instrumento de apropiación simbólica de la vida; sujeto que da razón y energía al ser y lo coloca entre lo humano y lo divino.

En lo humano surge la ambición de la



Diseño con vocación social

Estudiantes del programa de Diseño Gráfico ponen su saber a disposición de organizaciones sociales.

Por: Piedad Gómez Castillo | Decana de la Facultad de Diseño Gráfico | USTA, Bogotá

A finales del siglo pasado, un grupo de diseñadores inició una reflexión sobre la relación, a veces dicotomía, entre la sustentabilidad y el desarrollo, pues los vertiginosos cambios a nivel social, ambiental y económico que trajo consigo el siglo 21, supuso cambiar las prácticas en el campo del diseño.

Victor Papanek, diseñador y educador europeo, señala en su libro *Design for the Real World: Human Ecology and Social Change* (1971) que, anteriormente, el Diseño se regía por principios meramente estéticos y funcionales, mientras que, en las sociedades contemporáneas, estos dos aspectos por sí solos ya no son suficientes para pensar la disciplina, pues surge la necesidad de considerar, además, un elemento muy importante: la relación entre el diseño y el contexto en el que es creado. Es decir, ¿cómo funciona y cuál es su responsabilidad ética hacia el medio ambiente, el mercado y la sociedad?

La Universidad está llamada a formar individuos capaces de actuar ética y responsablemente. De ahí que la formación universitaria en el área del diseño también se esté preguntando por mejores métodos de educar a los estudiantes, de manera que respondan a las exigencias del contexto actual. Urge capacitar a los futuros profesionales en habilidades para el trabajo colaborativo, la empatía y la articulación de distintos puntos de vista, con el fin de pensar y actuar estratégicamente. Esto supone que los modos de formar, aprender y practicar el diseño, transiten hacia la inter, la multi y la transdisciplinariedad.

Teniendo en cuenta lo anterior, el Programa de Diseño Gráfico de la Universidad Santo Tomás ha encontrado y aplicado diversas estrategias para responder a las exigencias de formación que la actualidad entrega. Un ejemplo de ello es la alianza que se viene desarrollando con

la Fundación ANDI, a través de la cual se busca que el diseño se integre a las estrategias de fortalecimiento de organizaciones solidarias que trabajan a lo largo y ancho del país, y que buscan impactar positivamente la calidad de vida de las comunidades donde operan. Todo ello, desde una mirada integral, es decir, teniendo en cuenta tanto los aspectos sociales, medioambientales y culturales, como los comerciales y organizacionales.

Dentro de las experiencias realizadas, vale la pena destacar el proyecto denominado "Pescado bien pescado", intervención llevada a cabo para la Asociación de Pescadores del Litoral de San Juan (Asopesan) en Chocó, la cual se centró en promover buenas prácticas a favor de la pesca responsable y abordó otros temas como la organización empresarial y el mercado. Además, se aseguró la proveeduría de Takami, una organización de importantes restaurantes de comida de mar en Bogotá.

Teniendo en cuenta las necesidades y características propias de la Asociación, los estudiantes del Programa de Diseño Gráfico crearon la identidad corporativa, así como una serie de campañas promocionales y educativas, mediante la integración de estrategias de comunicación visual, con el objetivo de impulsar el desarrollo de Asopesan.

Para los estudiantes y docentes que orientaron el trabajo, este proyecto sig-

nificó un reto ya que se debía tener en cuenta varios aspectos inherentes a la comunidad, poco conocidos por quienes habitamos en ciudades como Bogotá: referentes de su lenguaje icónico, formas de relacionarse y hasta el clima, aspecto importante para proyectar el tipo de materiales en los que se producirían las piezas diseñadas, pues la salinidad del ambiente deteriora con mayor facilidad los sustratos o soportes en los que generalmente se imprime.

Otra experiencia significativa fue el trabajo realizado con la Cooperativa Industrial de Mujeres Cabezas de Hogar (Coopinmacaho) del municipio de La Virginia, Risaralda. En este caso, un grupo de jóvenes de los programas de Comunicación Social, Sociología y Diseño Gráfico asesoraron y desarrollaron temas de imagen corporativa.

Actualmente, los estudiantes se encuentran avanzando en otro proyecto de fortalecimiento organizacional dirigido a dos asociaciones de cultivadores de papa en Boyacá, en los municipios de Soracá y Venta Quemada. En esta oportunidad se espera trabajar, además de la identidad corporativa, en una exposición fotográfica sobre el territorio y sus costumbres, y en una cartilla didáctica que busca explicar, de forma directa y clara, el tema del ahorro pensional a los cultivadores, a través de recursos como la narración gráfica.

Los estudiantes de 4° semestre de Diseño Gráfico (2017-1) presentaron diferentes propuestas para crear la identidad de la marca Asopesan y sus posibles aplicaciones. El objetivo de este trabajo fue involucrar a los jóvenes en el contexto del Pacífico colombiano, para que, a partir de sus conocimientos, se articularan con un proyecto social desde una mirada interdisciplinar.



Fotos: César Augusto Barón Romero | Docente de la facultad de Diseño Gráfico | USTA, Bogotá





Foto: Dalieth Méndez / EB | Intervención: Sylvana Blanco / EB

Por: Sebastián Zárate | Estudiante de 7.º semestre de Comunicación Social USTA, Bogotá

El cristal refleja la triste ciudad olvidada. Almas alimentándose de inmundicia que danzan coordinadas al son de la melodía reproducida son invisibles a través de ojos insensibles y mentes disciplinadas. Pero allí están deambulando, pretendiendo que todo está bien, sin saber que están consumadas a desaparecer. El tiempo es limitado, y el largo autobús escarlata transgresor del tiempo no me da espera. Bajo de la estación en búsqueda de un cigarrillo, mientras revuelvo en mi alforja para en-

contrar unos lentes oscuros que me protejan en el escarpado sendero de la historia triste.

Allí estaba yo, pasando por el templete del libertador. ¿Cigarros? Un mercader cada veintiuna varas. Una anciana, la más cercana, de sonrisa amplia y desdentada, tenía material suficiente para que un malhechor ocupante del espacio público trajine. Le doy la espalda para seguir caminando por las calles adoquinadas, que en ese momento arden por el sol mañanero.

Nueve menos veintiuno. Llego a la séptima calle. Ahora no hay traficantes frutales ni "artistas hampones", -porque así Bogotá es mejor para todos-. Por un momento pensé estar atravesando los Campos Elíseos, pero en vez de llegar a la Plaza

de la Concordia llegué al Parque Santander, y extrañé profundamente la Santafé humana, incomprendida por los ateos adoradores del asfalto.

La búsqueda folclórica se acaba cuando se avista el gran museo; es el momento de dejarse seducir por un sinfín de historias que harían sentir a cualquiera un apátrida. Una plaza vieja es la primera parada: ha sido reformada miles de veces, según cuentan los pendones que descuelgan de unos improvisados sostenes.

Alrededor, hidalgos personajes con sendos bigotes, están dispuestos a centellejar los escarpines de cualquier andarín con solo hacer un gesto. ¿Cuántas historias podrán contar en una sola lustrada?, me pregunto, mientras todos se aburren con la

charla histórica bajo el sol inclemente.

Vinimos a caminar, por eso caminamos, y como caminar no es correr, hay tiempo para recordar los cuentos tristes de la vieja Atenas; calles adoquinadas y resplandecientes, canales pulcros y cristalinos, la elegancia de antaño del cachaco: señoras bien peinadas y señores ensombrerados y siempre caballeros.

Ahora, son solo remembranzas de viejas cabezas, como la del aristotélico anciano que me abordó cuando contemplaba el empedrado manchado de vergüenza, donde cayó el jurisconsulto, esperanza del mestizo. "Aquí cayó Jorge Eliécer Gaitán, caudillo del pueblo", reza la placa sucia. "Del 23 de enero de 1903 al 9 de abril de 1948", dijo el viejo. ☀

✂

POSTAL

N.º 2

ENCUENTRA una en cada edición de **EL BUSCADOR**

► ¡Colecciónalas! ◀

¡QUE NO TE FALTE NINGUNA!

Ricardo Rendón es considerado el caricaturista más importante del Siglo XX en Colombia. Trabajó en los principales periódicos del país e ilustró al famoso indio del "peche", que ha sobrevivido desde 1924.

Las postales hechas por William Díaz Olarte, estudiante de Diseño Gráfico, son producto de una investigación para la clase de Narración Gráfica como herramienta social.

750 palabras

¿Te gustaría que tus relatos o ilustraciones sean publicados en El Buscador?

Envíanos una propuesta a elbuscador@usantotomas.edu.co y nuestro equipo editorial la evaluará.



RECOMENDADO

Migraciones internacionales. Alteridad y procesos sociopolíticos

Editor: Felipe Andrés Aliaga Sáez

ISBN: 978-958-631-968-3

Año: 2017

Páginas: 288

edicionesusta@usantotomas.edu.co

En este libro se reúnen investigadores provenientes de Chile, Argentina, Ecuador, Colombia, Haití, México y España para realizar un aporte al análisis de las migraciones internacionales. Los trabajos permiten entender el fenómeno de manera multidimensional, caracterizándolo como una de las problemáticas de mayor relevancia en la actualidad. La obra gira en torno a dos grandes temáticas: alteridad y procesos sociopolíticos, conceptos aplicados en diferentes casos de estudio, que sin duda permitirán abrir cuestionamientos y proporcionar ideas tanto a estudiosos como a quienes deseen aproximarse al tema por primera vez.



EDICIONES USTA



REVISTAS

Análisis. Revista Colombiana de Humanidades

ISSN: 0120-8454 ISSN online: 2145-9169

DOI: 10.15332/S0120-8454

Temáticas: Humanidades, Ciencias Sociales, Filosofía

Periodicidad: semestral

revistaanalis@usantotomas.edu.co

Adscrita al Departamento de Humanidades y Formación Integral de la Universidad Santo Tomás de Bogotá, es una publicación semestral dedicada a la divulgación de artículos y resultados de investigación sobre el pensamiento humanístico. Tiene tras de sí una larga historia que recoge buena parte del pensamiento filosófico colombiano y latinoamericano, especialmente en la época de los años ochenta y noventa del siglo XX. En sus páginas los lectores encontrarán trabajos de investigadores como Guillermo Hoyos, Danilo Cruz Vélez, Leopoldo Zea, Enrique Dussell y otros, quienes representan una forma de pensar, sentir y vivir a América Latina.

CONVOCATORIA

Campos

en Ciencias Sociales

Las miradas de los conflictos desde las Ciencias Sociales



Foto de archivo: slidezero / 123RF

La revista Campos en Ciencias Sociales de la Universidad Santo Tomás (Colombia), tiene el gusto de invitarle a participar en el volumen monográfico "Las miradas de los conflictos desde las Ciencias Sociales". Esta convocatoria está dirigida a docentes, investigadores, estudiantes de posgrado y profesionales vinculados a las distintas áreas temáticas y/o disciplinas de las Ciencias Sociales.

Tipos de artículos

Se aceptan como contribuciones artículos inéditos de investigación, reflexión o revisión; así como ensayos, reportes de investigación y reseñas de libros. Las propuestas pueden abordar los siguientes ejes temáticos:

1. Conflictos sociales: conflictos y cambios en el sistema social.
2. Conflictos territoriales, socio-ambientales y relacionados con el extractivismo.
3. Conflictos políticos: resistencias sociales y civiles.
4. Conflictos religiosos.
5. Conflictos en entornos educativos y en entornos virtuales.
6. Conflictos intersubjetivos de acción colectiva y transformación social.
7. Conflictos étnicos y de actores sociales: mujeres y población sexual diversa, campesinos, afros, indígenas, gitanos, entre otros.
8. Conflictos armados y violencias.



Envíos y mayor información al correo: revistacampos@usantotomas.edu.co

VIÑETA

"Corten" - Calé | Gerardo Calero es miembro de la Asociación Colombiana de Actores (ACA)

