

PLAN DE ESTUDIOS DEL PROGRAMA DE ARQUITECTURA

		ÁREA	COMPONENTE	I		II		III		IV		V		VI		VII		VIII		IX		X		Créditos	%	CR	%		
COMPONENTE OBLIGATORIO	FORMACIÓN BÁSICA	HISTORIA DE LA ARQUITECTURA Y LA CIUDAD								30099	Arquitectura Clásica, Medieval y Renacimiento	33124	Arquitectura Moderna	33125	Arquitectura Contemporánea					33701	Latinoamericana y Colombiana		8	5.00	16	10.00			
		TEORÍA DE LA ARQUITECTURA Y LA CIUDAD																					8	5.00					
	FORMACIÓN PROFESIONAL	PROYECTOS	Composición Básica	30110	Composición Arquitectónica	30261	Unidades Funcionales Sencillas	30271	Unidades Funcionales Repetitivas	30402	Conjuntos Habitacionales	53502	Edificaciones de Alta Complejidad Funcional	33702	Intervenciones Urbanas	33602	Edificaciones de Alta Complejidad Simbólica	33801	Edificaciones de Alta Complejidad Estética	33901	Proyecto de Grado	33111	43	26.88					
				4	8	4	4	8	4	4	8	4	4	8	4	4	8	4	5	10	5	5	10	5					
		REPRESENTACIÓN Y EXPRESIÓN GRÁFICA	Dibujo de Planos de Diseño	30111	Dibujo a Mano Alzada y Técnicas de Expresión	30262	Perspectiva y Sombras	30272	Dibujo de Planos Constructivos	30403	Dibujo Asistido por Computador	53403												5	3.13				
				1	2	1	1	2	1	1	2	1																	
			Geometría Descriptiva I	30112	Geometría Descriptiva II	30263																		4	2.50				
				2	4	2	2	4	2																				
		TECNOLOGÍA	Materiales	30113	Obra Gris	30264	Acabados	30273	Industrialización	30404	Instalaciones	53503												15	9.38		100		
				3	6	3	3	6	3	3	6	3																	
			Física para Arquitectos	30114	Elementos Estructurales	30265	Diseño de Estructuras	33502	Sistemas Sismo-resistentes	30405	Sistemas Estructurales	30274	Presupuestos	33603	Programación de Obra	33703	Administración de Obra	33802						10	6.25				
		EJERCICIO PROFESIONAL																						12	7.50				
				2	4	2	2	4	2	2	4	2	2	4	2	2	4	2	3	6	3	3	6	3					
		URBANO AMBIENTAL																											
		INVESTIGACIÓN																											
		COMPONENTE FLEXIBLE	FORMACIÓN INSTITUCIONAL	HUMANIDADES	Filosofía Institucional	95107	Antropología	95109	Epistemología	95110	Cultura Teológica	95103	Filosofía Política	33706	Ética	33905								18	11.25	26	16.25		
	3			6	3	3	6	3	3	6	3	3	6	3	3	6	3												
CURSOS ELECTIVOS PROFESIONALES																													
ÉNFASIS O PROFUNDIZACIÓN																													
FORMACIÓN INSTITUCIONAL																													
IDIOMAS																													
TOTALES				16	32	16	16	32	16	16	32	16	16	32	16	16	32	16	16	32	16	160	100	160	100				

CONVENCIÓN UTILIZADAS

Código → 30110

Nombre de la asignatura → Composición Básica

Horas de acompañamiento directo → 4 | 8 | 4

Horas de trabajo independiente → 4 | 8 | 4

Número de créditos → 4

Otras opciones para cumplir con el requisito de idioma extranjero

Modalidad de exámenes Internacionales (Tofel o Michigan)

Modalidad de suficiencia y homologación

Cultura y Deportes I

Es de carácter obligatorio. Se constituye en requisito de grado

CURSOS ELECTIVOS PROFESIONALES

El estudiante deberá cursar tres asignaturas, que se organizarán según las necesidades de los procesos académicos de cada semestre. Sin considerar requisitos para cursadas.

ÉNFASIS

El estudiante deberá cursar tres asignaturas de algunos de los siguientes énfasis

PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO	URBANO AMBIENTAL
I. Introducción al Patrimonio Arquitectónico	I. Planificación Urbana Regional y Medio Ambiente
II. Difusión del Patrimonio	II. Infraestructura y Espacio Público
III. Intervención del Patrimonio Arquitectónico	III. Arquitectura Paisajista

TOTALES

69 ASIGNATURAS

160 CRÉDITOS

* PRERREQUISITO PARA CURSAR PROYECTO DE GRADO HABER APROBADO EL COMPONENTE DE INVESTIGACIÓN